муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Бекетовская школа»



Рабочая программа

совместной деятельности педагога

с детьми 3 - 4 лет

Бекетовская, 2023

Содержание:

Пояснительная записка.......................................................................................

Нормативные документы....................................................................................

Цель и задачи рабочей программы....................................................................

Принципы и подходы в организации образовательного процесса.................

Характеристика возрастных особенностей воспитанников............................

Планируемые результаты....................................................................................

Учебный план реализации ООП ДО..................................................................

Примерное годовое планирование (праздники, развлечения, соревнования, конкурсы...............................................................................................................

Календарно-тематическое планирование образовательной области..............

Мониторинг освоения программы образовательной области.........................

Оформление предметно-пространственной среды..........................................

Режим дня.............................................................................................................

Структура НОД.....................................................................................................

Программно-методический комплекс образовательного процесса.................

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Младший возраст (от 3 до 4 лет) — важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время малыш переходит к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, окружающим миром.

Важно понять, что характерное для ребёнка третьего года жизни требование «я — сам» прежде всего отражает появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень его возможностей. Главное в работе с младшими дошкольниками состоит в том, чтобы помочь каждому ребёнку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности.

Стремление к самостоятельности формируется у младшего дошкольника в процессе получения опыта сотрудничества со взрослыми. Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочуствия и развития ребёнка в детском саду.

Правильное развитие младшего дошкольника может быть обеспечено лишь в единстве образовательной и оздоровительной работы. В младшем дошкольном возрасте осуществляется взаимосвязь физического и психического развития, поэтому необходимо все гигиенические, оздоровительные и образовательные мероприяия объединить в согласованную систему.

В связи с этим ДГ меняет уровень подготовки детей к школе в соответствии с действующими федеральными государственными образовательными стандартами. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Дошкольная группа работает по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Согласно программе планирование образовательного процесса подразделяется:

* на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности ( игровой, коммуникативной, элементарно трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различных материалов);
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возрааста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Описание образовательной деятельности построено на комплексно-тематическом принципе и предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Образовательная деятельность подразделена на темы, которые охватывают определённый временной промежуток (от одной недели до месяца). Темы помогают организовать информацию оптимальным образом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Такая организация образовательного процесса позволяет достичь положительной динамики развития каждого ребенка на основе социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений в виде целевых ориентиров образования в младенческом и раннем возрасте.

При составлении комплексно-тематического планирования содержания организованной деятельности охвачены все взаимодополняющие образовательные области, установленные ФГОС ДО как «структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей»:

* «Физическое развитие»;
* «Социально-коммуникативное развитие»;
* «Познавательное развитие»;
* «Речевое развитие»;
* «Художественно-эстетическое развитие».

**Нормативные документы:**

**Цель и задачи рабочей программы:**

**Цели и задачи:**

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребёнка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважения к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

***Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:***

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативным, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
* творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребёнка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствует жёсткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребёнка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребёнка на каждом этапе дошкольного детства (Е.А. Флерина, Н.П. Сакулина, Н.А. Ветлугина, Н.С. Карпинская).

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости ( содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и , как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности ( позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой ДО;
* предлагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
* допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* строится с учётом соблюдения преемственности между всеми возрастами дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**Характеристика возрастных особенностей воспитанников:**

Три года — это возраст, который можно рассматривать как определенный рубеж развития ребенка с момента его рождения. Кризис трех лет завершает период «слияния» с матерью, малыш все больше начинает осознавать собственную «отдельность». Основные потребности в этом возрасте — потребность в общении, уважении и признании. Основной и самый важный для ребенка вид деятельности — игра.

В этом возрасте у ребенка:

• Происходит формирование «противо-воли», что выражается в желании делать все по-своему. Она совершенно необходима ребенку для благополучного отделения. Ему предстоит осознать себя как самостоятельного человека. Ребенок, отделяясь от взрослых, пытается установить с ними новые, более глубокие отношения.

• Проявления осознания себя как отдельного человека будут выражаться в его потребности отвергать почти все, что предлагают родители, и делать что-то самому, даже если ему этого не очень хочется или пока не по силам. Ребенок дает негативную реакцию не на само действие, которое он отказывается выполнять, а на требование или просьбу взрослого. При этом ребенок может слушаться одного родителя и во всем противоречить другому.

• Появляется возможность действовать не под влиянием любого случайно возникшего желания, а поступать исходя из других, более сложных и стабильных мотивов. Это является важным завоеванием в его развитии и следующим шагом в обретении самостоятельности.

• Возникает насущная потребность общаться не столько с матерью и членами семьи, но и со сверстниками. Ребенок осваивает правила взаимодействия через обратные реакции как взрослых, так и детей на его поступки.

• Игра становится все более коллективной. Игра с предметами может иметь уже какое-то сюжетное наполнение, она все более становится образно-ролевой. В ней ребенок воображает себя кем угодно и чем угодно и соответственно действует. Но в этом возрасте ребенку достаточно поиграть 10—15 минут, потом ему хочется переключиться на что-то другое.

• Дети в игре со сверстниками учатся чувствовать и защищать свои личностные границы и воспринимать их наличие у других людей. Ребенок вынужден учиться учитывать желания и чувства партнеров по игре, иначе рискует остаться в одиночестве и скучать.

• Появляется много новых слов. Ребенок активно осваивает речь, придумывая несуществующие слова, придавая уже известным словам свой особенный личностный смысл.

• Продолжатся активно развиватся координация движений (учиться прыгать, стоять на одной ноге, играть с мячом), мелкую моторику (этому способствуют занятия лепкой, различные шнуровки, складывание пирамидок).

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал их заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности, к активному взаимодействию с окружающим миром.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием.  Важно понять, что характерное для ребенка третьего года жизни требование «я — сам» прежде всего отражает появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень его возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать веру ребенка в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Главное в работе с младшими дошкольниками состоит в том, чтобы помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности.

Стремление к самостоятельности формируется младшего дошкольника в опыте сотрудничества со взрослыми. В совместной с ребенком деятельности взрослый помогает освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление малыша добиться лучшего результат.

К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает четко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребенка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничений свободы.

По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых.

Агрессивность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляется в постоянной готовности к деятельности. Ребенок уже умеет гордиться успехами своих действий, умеет критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: более четко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличия.

В этом возрасте ребенок может воспринимать предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность.

На основе наглядно-действенного к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребенка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».

Как и в раннем возрасте, в 3-4 года преобладает воссоздающее воображение, т. е. ребенок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играет опыт и знания ребенка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, смешение реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него.

Память дошкольника 3-4-х лет непроизвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее, то, что запомнилось, сохраняется надолго. Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую. В эмоциональном плане сохраняются те же тенденции, что и на предыдущем этапе. Характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Поэтому характеристики, которые ребенок дает другим людям, очень субъективны. Тем не менее, эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм.

В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

К четырем годам рост ребенка достигает 100-102 см. Вес детей в среднем 16-17 кг (между тремя и четырьмя годами прибавка в весе составляет 2 кг).

Ребенок трех-четырех лет уверенно ходит, координирует движения рук и ног при ходьбе, воспроизводит разнообразные другие движения. Он умеет правильно держать карандаш, проводит горизонтальные и вертикальные линии, осваивает изобразительные умения.

Ребенок владеет разнообразными действиями с предметами, хорошо ориентируется в различении таких форм, как круг, квадрат, треугольник, объединяет предметы по признаку формы, сравнивает их по размеру (по длине, ширине, высоте). Он активно стремится к самостоятельности, уверенно осваивает приемы самообслуживания и гигиены. С удовольствием самостоятельно повторяет освоенные действия, гордится своими успехами.

В играх ребенок самостоятельно передает несложный сюжет, пользуется предметами-заместителями, охотно играет вместе со взрослым и детьми, у него есть любимые игры и игрушки. Он умеет заводить ключиком механическую игрушку, составлять игрушки и картинки из нескольких частей, изображать в игре зверей и птиц.

Ребенка отличает высокая речевая активность; его словарь содержит все части речи. Он знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет. Ребенок живо интересуется окружающим, запас его представлений об окружающем непрерывно пополняется. Он внимательно присматривается к действиям и поведению старших и подражает им. Ему свойственны высокая эмоциональность, готовность самостоятельно воспроизводить действия и поступки, одобряемые взрослыми. Он жизнерадостен и активен, его глаза с неиссякаемым любопытством вглядываются в мир, а сердце и ум открыты для добрых дел и поступков

**Планируемые результаты освоения Программы:**

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования ( от 3 лет до школы):**

* Ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психически особенностей.
* Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализует в разных вида деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчинится разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
* У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать,экспериментировать. Обладает начальными сведениями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
* Проявляет уважение к жизни ( в различных её формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение у своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступить хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

К концу обучения - это общительный и любознательный, умеющий задавать вопросы и умеющий работать в коллективе ребёнок.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. | Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Имеет потребность в двигательной активности, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности. Участвует в совместных играх и выполняет физические упражнения. Пользуется физкультурным оборудованием в свободное время. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. |
| 2. | Любознательный, активный. | Интересуется различными видами совместных игр; собственным Я, происходящими с ним изменениями; предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях. Задаёт вопросы взрослому, ребёнку старшего возраста; слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни, новые сказки, стихи; участвует в обсуждениях, разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, после просмотра спектаклей, мультфильмов. Проявляет активность в создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунке, лепке, аппликации, подпевании, пении, движениях под музыку. Участвует в праздниках, постановках, совместном досуге и развлечениях. Использует разные способы исследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций. |
| 3. | Эмоционально отзывчивый. | Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим; откликается на эмоции близких, проявляет желание пожалеть, помочь другу. Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в кукольных спектаклях, играх-драматизациях. Слушая новые сказки. Рассказы, стихи, следит за развитием событий, сопереживает персонажам, пытается с выражением читать наизусть небольшие стихотворения. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов, изображает простые предметы и явления, передавая их яркую образность. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные по возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии, выразительно передаёт игровые и сказочные образы. Проявляет желание отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. |
| 4. | Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. | Умеет в быту и самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, объединяться в группы из 2-3 человек на осневе личных симпатий, выбирать роль в СРИ, взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре. Может делиться своими впечатлениями с воспитателем и родителями, в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому; адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству. Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родной деревни. Имеет представление о некоторых профессиях. Имеет простейшие навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности. В случае проблемной ситуации обращается за помощью. В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого. |
| 5. | Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. | Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице, на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил. Умеет дёйствовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает необходимость дружелюбия и взаимопомощи. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи». Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослого. Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке, после игры убирать игрушки, строительный материал. После объяснения понимает поступки персонажей и последствия этих поступков. |
| 6. | Овладевший необходимыми умениями и навыками | Владеет умениями и навыками, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям). |

1. **Содержательный раздел:**

**ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная часть** | | | | **Вариативная часть** |
| **Темы**  **оборудование** | **Интегрируемые образовательные области** | **Цели деятельности педагога.**  **Планируемые результаты**  **(цели деятельности воспитанников)** | **Содержание и виды детской деятельности** | **Компонент ДГ** |
| **Общая тема на период 1-15 сентября «Детский сад»** | | | | |
| **Мы пришли в детский сад!**  Материалы и оборудование:  цветные карандаши, белая бумага, глина, пластилин, сюжетная картинка «Играем с песком» | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». | Цели: вызывать у детей радость от возвращения в детский сад; продолжить ознакомление с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка; предметами, находящимися в детском саду, группе.  *Целевые ориентиры:*   * владеет соответствующими возрасту основными движениями; * проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; * интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; * умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакт, взаимодействовать со сверстниками; * имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; * обращается к воспитателю по имени и отчеству. | *Игровая.* Игра-путешествие по детскому саду, игра-ситуация «В детском саду».  *Двигательная.* Ходьба стайкой по участку детского сада.  *Изобразительная.* Ознакомление с карандашом и бумагой, глиной, пластилином.  *Коммуникативная.* Игры-путешествия по комнате, по территории участка; рассматривание картинки «Играем с песком».  *Элементарная трудовая.* Игра-»поручение» «Найди то, что назову». Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки после прогулки.  *Познавательно-исследовательская.* Дидактические игры: «На нашем участке», «Путешествие по группе»; игровая ситуация «Расставь мебель в кукольной комнате»; беседа о правила безопасного поведения в детском саду.  *Музыкальная.* Рассматривание музыкальных инструментов в группе и музыкальном зале.  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение четверостишия:  Вот какой у нас хороший детский сад,  Все мы любим нежно детский сад.  Утром я бегу скорее в детский сад,  Вечером скажу: «До встречи, детский сад!» |  |
| **Кто нас встречает в детском саду?**  Материалы и оборудование:  пластилин, цветная и белая бумага, клей, матрёшка, куклы, кукольный  шкаф. | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Физическое развитие». | Цели: ознакомить детей с профессиями сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, дворник).  *Целевые ориентиры:*   * ознакомлен с некоторыми профессиями; * имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; * способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности; * умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями; * может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому; * адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого; * стремится и способен самостоятельно выполнять элементарные поручения ( убирать игрушки, раскладывать материал к занятиям). | *Игровая.* Игра «Поможем няне накрыть на стол».  *Двигательная.* Игра «Ходим — бегаем».  *Изобразительная.* Рисование «Идёт дождь», лепка «Палочки» («Конфетки»), аппликация «Большие и маленькие мячи».  *Коммуникативная.* Дидактическая игра «Поручения (с игрушками)», беседа с игровым персонажем о воспитателях.  *Элементарная трудовая.* Упражнение «Соберём игрушки на полочку сами».  *Познавательно-исследовательская.* Дидактическая игра «Поручения (с матрёшкой), игра-ситуация «У куклы Веры новый шкаф».  *Музыкальная.* Импровизация танцевальных движений с куклами.  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* |  |
| **Давайте жить дружно!**  Материалы и оборудование:  кукла, игровой домик, цветная и белая бумага, клей, мешочек, маленькие предметы. | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». | Цели: повторить правила поведения в детском саду, знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга); формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).  *Целевые ориентиры:*   * проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; * активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в аппликации; * умеет проявлять доброжелательность, доброту,дружелюбие по отношению к окружающим; * откликается на эмоции близких людей и друзей; * может пожалеть сверстника, оказать ему помощь; * умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакт, взаимодействовать со сверстниками; * ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищам; * имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; * понимает, что надо жить дружно. вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. | *Игровая.* Игра «Кто в домике живёт?» (дети по одному прячутся в игровом домике и отгадывают друг друга по описанию внешности характера); игра-ситуация «У куклы Вари день рождения».  *Двигательная.* Инсценировка сказки «Репка, подвижная игра «Бегите ко мне», игра «Дружные пары».  *Изобразительная.* Аппликация «Большие и маленькие предметы».  *Коммуникативная.* Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?», рассматривание картинки «Заботимся о птицах», игра «Провожаем и встречаем».  *Элементарная трудовая.*  *Познавательно-исследовательская.* Игра «Чудесный мешочек» (с сюрпризами)*.*  *Музыкальная.* Игры-ситуации: «Травка-муравка», «Где ночует солнце?».  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение стихотворения С. Чёрного «Приставалка» |  |
| **Общая тема на период 16 — 30 сентября «Осень»** | | | | |
| **Что изменилось осенью? (природа, одежда людей.)**  Материалы и оборудование:  осенние листочки, «лужи», вырезанные из картона. | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». | Цели: расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одеже людей, на участке детского сада); ознакомить с правилами безопасного поведения на природе, воспитывать бережное отношение к природе; развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.  *Целевые ориентиры:*   * имеет потребность в в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; * проявляет интерес к простейшим взаимосвязям в природе; * участвует в сезонных наблюдениях; * активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисовании, лепке; * проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту природы, испытывает чувство радости; * пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; * слушает новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок. | *Игровая.* Дидактическое упражнение «Ветерок», игровое упражнение «Спрячь куб (шар).  *Двигательная.* Бег врассыпную с листочками, ходьба между предметами(«лужи», вырезанные из картона).  *Изобразительная.* Рисование «Привяжем к шарикам цветные ниточки», лепка «Разные цветные мелки» («Хлебная соломка»).  *Коммуникативная.* Игра-путешествие по территории участка, беседа по содержанию русской народной сказки «Кот. Петух и лиса».  *Элементарная трудовая.*  *Познавательно-исследовательская.* Рассматривание деревьев и листьев на участке, поиск предметов по описанию, игра «Что изменилось?» (определение и закрепление характерных особенностей времён года).  *Музыкальная.* Игра-ситуация «Ветер-ветерок».  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение русской народной сказки «Кот, Петух и лиса», заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...» |  |
| **Осенний урожай.**  Материалы и оборудование: мешочек, муляжи овощей и фруктов, фрукты и овощи, маленькие мячи. | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». | Цели: расширить представление о времени сбора урожая, некоторых овощах, ягодах, грибах; ознакомить с сельскохозяйственными профессиями.  *Целевые ориентиры:*   * проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; * любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях; * интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; * участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдения за живой природой; * активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисовании, лепке, аппликации. | *Игровая.* Игровая ситуация с персонажами (Дедушка и Бабушка) «Овощи с огорода».  *Двигательная.* Игра «Собираем урожай» (маленькие резиновые мячи).  *Изобразительная.* Рисование «Красивые лесенки», лепка «Бублики», аппликация «овощи лежат на круглом подносе».  *Коммуникативная.* Упражнения на развитие звуковой культуры речи (звуки а-у), дидактическая игра «не ошибись».  *Элементарная трудовая.* Наблюдение за тем как помощник воспитателя нарезает овощи и фрукты. Детям предлагается понюхать и попробовать кусочки овощей и фруктов.  *Познавательно-исследовательская.* Игровая ситуация «Морковка от зайчика», экскурсия на огород, дидактическая игра «Что растёт на огороде?», игра «Грибок, полезай в кузовок!».  *Музыкальная.* Театрализованная игра «На нашем дворе», хороводная игра-разминка «Наш огород».  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Инсценировка русской народной сказки «Репка», разучивание русской народной песенки «Огуречик, огуречик...». |  |
| **Домашние и лесные животные и птицы осенью.**  Материалы и оборудование: цветная и белая бумага, клей; шарик и кубики, разные по величине и цвету; картинки с изображением домашних и лесных животных; строительный материал; муляжи фруктов и овощей; игрушки мишка и зайка. | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». | Цели: расширять знания о домашних животных и птицах; ознакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью, правилами безопасного поведения на природе; воспитывать бережное отношение к природе.  *Целевые ориентиры:*   * проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, животным, их особенностями, простейшим взаимосвязям в природе; * любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях; * активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисовании, лепке, аппликации; * испытывает положительные эмоции от правильного решённых познавательных задач, опознавательно-исследовательской деятельности. | *Игровая.* Игры-ситуации «Ёжик и котик», «Цыплёнок и щенок», игра «Мишка привёз шары и кубики» (классификация по цвету, величине, определение количества: один — много).  *Двигательная.* Подвижно -дидактическая игра «Птички, летите ко мне».  *Изобразительная.* Аппликация «Шарики катятся по дорожке».  *Коммуникативная.* Упражнения на развитие звуковой культуры речи (звук «у»); чтение и обсуждение стихотворения А. Блока «Зайчик», беседа о животных.  *Элементарная трудовая.*  *Познавательно-исследовательская.* Рассматривание картинок с изображением домашних и лесных животных, игры: «Большие и маленькие башенки для зверят», «Овощи и фрукты для мишки и зайки» (классификация по величине).  *Музыкальная.* Игры-ситуации: «Жили гуси у бабуси», «Лягушата на болоте».  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение чувашкой народной песенки «Разговоры» (пер. Л. Яхнина), стихотворений В. Берестова «Бычок», А.Барто «Пёс». |  |
| **Общая тема на период 1 -15 октября «Я и моя семья»** | | | | |
| **Мама, папа, я -здоровая семья!**  Материалы и оборудование:  краски, кисти, листы бумаги, пластилин, куклы, матрёшки, фотоальбом «Моя семья». | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». | Цели: сформировать начальные представления о здоровье, здоровом образе жизни; умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи; развивать представления о своей семье.  *Целевые ориентиры:*   * проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; * имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни; * активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисовании, лепке, аппликации; * называет членов своей семьи, их имена; * умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. | *Игровая.* Игровые ситуации: «Кукла Катя обижается на родителей», «Семейный праздник у кукол»; игра «Хоровод с куклами (матрёшками)» (закрепление умения различать количество предметов, используя слова «один», «много», «мало»).  *Двигательная.* Игра «Где же наши ручки (ножки, носик)?».  *Изобразительная.* Рисование «Разноцветный ковёр из листьев», лепка «Колобок».  *Коммуникативная.* Дидактическая игра «Чьи вещи?», рассматривание сюжетных картинок (по выбору педагога).  *Элементарная трудовая.*  *Познавательно-исследовательская.* Рассматривание фотоальбома «Моя семья» с семейными фотографиями детей группы.  *Музыкальная.* Игра-ситуация «Кто из нас, из овощей...».  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* |  |
| **Что я знаю о себе?**  Материалы и оборудование:  мяч, иллюстрации к сказке «Колобок». | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Физическое развитие». | Цели: сформировать образ Я, умение говорить о себе в первом лице, элементарные навыки ухода за своим лицом и телом; развивать представления о своём внешнем облике, гендерные представления.  *Целевые ориентиры:*   * имеет первичные представления о себе: знает своё имя, возраст, пол; * владеет соответствующими возрасту основными движениями; * интересуется собой (кто Я), сведениями о себе, своём прошлом, происходящих с ним изменениях; * любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях; * проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх. | *Игровая.* Сюжетно-ролевая игра «День рождения», игра «Овощи и одежда» (классификация).  *Двигательная.* Подвижная игра «Мой весёлый звонкий мяч».  *Изобразительная.* Рисование «Цветные клубочки», лепка «Подарок любимому щенку (котёнку)».  *Коммуникативная.* Дидактическое упражнение «Играем в слова», беседа по содержанию русской народной сказки «Колобок», рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».  *Элементарная трудовая.*  *Познавательно-исследовательская.* Классификация предметов (овощи, фрукты); отгадывание загадок о мыле, расческе, зеркале, ножницах; игра «Петрушка принес ребятам мячи» (учить понимать слова «много», «один», «ни одного»).  *Музыкальная.*  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение русской народной сказки «Колобок», русской народной песенки «Расти, коса, до пояса...». |  |
| **Общая тема на период 16 октября — 4 ноября «Мой дом, моя деревня»** | | | | |
| **Любимый дом.**  Материалы и оборудование: цветная и белая бумага, клей, кукла, кукольная мебель, посуда. | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». | Цели: ознакомить с домом, предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.  *Целевые ориентиры:*   * проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; * интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; * участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; * активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в аппликации. | *Игровая.* Игровая ситуация «Подарки от куклы Маши на новоселье» (учить отвечать на вопрос «сколько?», определять совокупности словами «один», «много», «ни одного»).  *Двигательная.* Подвижная игра «Найди своё место».  *Изобразительная.* Аппликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке».  *Коммуникативная.* Описание предметов мебели, упражнения на развитие звуковой культуры речи (звук «о»).  *Элементарная трудовая.*  *Познавательно-исследовательская.* Игры: «Мебель для кукольной комнаты», «Новоселье» (классификация предметов: посуда-мебель).  *Музыкальная.*  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Коллективное рассказывание сказки «Теремок». |  |
| **Я живу в городе.**  Материалы и оборудование: краски, кисти, листы бумаги; фотографии деревни; мешочек; предметы, разные по величине, форме, цвету. | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». | Цели: ознакомить с родной деревней, её названием, основными достопримечательностями, правилами поведения в деревне.  *Целевые ориентиры:*   * знает название родной деревни; задаёт вопросы взрослому; * проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; * любит слушать новые художественные произведения; участвует в обсуждениях; * испытывает положительные эмоции от правильного решённых познавательных задач; * в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого; * проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций. | *Игровая.* Игра «Найди на фотографиях деревни транспорт, дома».  *Двигательная.* Игра-путешествие «Прогулка по деревне».  *Изобразительная.* Рисование «Колечки».  *Коммуникативная.* Рассматривание фотографий родной деревни, достопримечательностей; упражнение в назывании дереввни.  *Элементарная трудовая.*  *Познавательно-исследовательская.* Игра «Чудесный мешочек» (классификация предметов по величине, форме, цвету, определение количества); рассматривание иллюстраций о родной деревне.  *Музыкальная.*  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение стихотворений С. Маршака из цикла «Детки в клетке». |  |
| **Мы — пешеходы.**  Материалы и оборудование:  краски, кисти, белая и цветная бумага; картинки с изображением автобуса, автомобиля, самолёта. | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». | Цели: ознакомить с видами транспорта, с элементарными правилами дорожного движения.  *Целевые ориентиры:*   * проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; * активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисовании, лепке, аппликации; * имеет положительный настрой на соблюдение правил поведения в группе и на улице; * умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения; * готов соблюдать элементарные правила в совместных играх; | *Игровая.* Игры-ситуации: «Кто шофёр?», «Железная дорога», игра «Кто на чём ездит?».  *Двигательная.* Игры: «Поезд», «Самолёты», «Едем на автобусе».  *Изобразительная.* Рисование «Раздувайся, пузырь...», аппликация «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке».  *Коммуникативная.* Описание автомобиля, автобуса, самолёта по картинкам.  *Элементарная трудовая.* Игра-ситуация «Медвежонок чинит автомобиль».  *Познавательно-исследовательская.* Отгадывание загадок об автобусе, автомобиле, самолёте.  *Музыкальная.* Инсценировка стихотворения Л. Миронова «У нас машины разные...» под музыку.  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* |  |
| **Деревенские профессии.**  Материалы и оборудование:  наборы атрибутов для игр-ситуаций, пластилин, цветная и белая бумага. | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». | Цели: ознакомить с деревенскими профессиями (продавец, парикмахер, шофёр, почтальон)  *Целевые ориентиры:*   * ознакомлен с некоторыми профессиями; * испытывает положительные эмоции от правильного решённых познавательных задач; * любит слушать новые стихи ; участвует в обсуждениях; * активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисовании, лепке, аппликации; * проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх. | *Игровая.* Игра «Мы идём по дорожкам» (сравнение предметов по длине, используя слова «длинный» - «короткий», «длиннее» - «короче»), игры-ситуации: «В супермаркете», «У прилавка».  *Двигательная.*  *Изобразительная.* Лепка по замыслу, рисование по замыслу, аппликация «Разноцветные огоньки в домиках».  *Коммуникативная.* Дидактическое упражнение «Что из чего получается?»  *Элементарная трудовая.* Игра-ситуация «На стройке».  *Познавательно-исследовательская.* Игра «Магазин игрушек» (определение количества предметов), игровое упражнение «Завяжем большие и маленькие коробки с игрушками длинными и короткими ленточками».  *Музыкальная.*  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение стихотворений об осени. |  |
| **Общая тема на период 5-14 ноября «Живой уголок»** | | | | |
| **Комнатные растения.**  Материалы и оборудование:краски, кисти, листы бумаги; два комнатных растения, лёйка с длинным носиком, тряпочка для протирания листьев, тазик с водой. | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие». | Цели: расширять представления о комнатных растениях ( на примере кливии); закреплять умение поливать растения из лейки; научить протирать листья влажной тряпочкой, поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.  *Целевые ориентиры:*   * проявляет интерес к растениям, их особенностям; * активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисовании, лепке, аппликации; * интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; * владеет соответствующими своему возрасту основными движениями. | *Игровая.* Игра «Покажи, где цветок?».  *Двигательная.* Этюд «Цветочек растёт».  *Изобразительная.* Рисование «Красивые воздушные шары», лепка «Крендельки», аппликация «Цветы в подарок маме, бабушке».  *Коммуникативная.* Упражнение в названии предметов: горшка, лейки, основных частей комнатного растения (лист, цветок); упражнения на развитие звуковой культуры речи (звук «и»).  *Элементарная трудовая.* Выполнение трудовых поручений по уходу за комнатными растениями.  *Познавательно-исследовательская.* Наблюдение за комнатными растениями.  *Музыкальная.*  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* |  |
| **Аквариум.**  Материалы и оборудование:краски, кисти, листы бумаги, аквариум с рыбкой, корм для рыбок, пластилин. | «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». | Цели: учить детей наблюдать за рыбками в аквариуме, развивать познавательный интерес к живой природе, воспитывать стремление ухаживать за аквариумными обитателями.  *Целевые ориентиры:*   * умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей; * общается в диалоге с воспитателем; * соблюдает элементарные правила при наблюдении за рыбками в аквариуме, за трудовыми процессами педагогов в уголке природы; * слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. | *Игровая.* Пальчиковая игра «Рыбка плавает в водице».  *Двигательная.* Подвижная игра «Рыбки в море».  *Изобразительная.* Рисование «Разноцветные колёса», аппликация на полосе «Шарики и кубики», лепка «Пряники».  *Коммуникативная.* Составление коллективного рассказа «Как мы рассматривали рыбок в аквариуме», рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).  *Элементарная трудовая.* Наблюдения: «Кормление рыбок», «Меняем воду в аквариуме».  *Познавательно-исследовательская.* Наблюдение «Рыбка плавает в воде», отгадывание загадки:  *Этот дом не деревянный,*  *Не из камня этот дом,*  *Он прозрачный, он стеклянный,*  *Много рыбок живёт в нем.*  *Музыкальная.*  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* |  |
| **Общая тема на период 16-30 ноября «Мы помощники»** | | | | |
| **Что мы умеем?**  Материалы и оборудование: мягкие игрушки, куклы, машинки; круги и квадраты из плотного картона; строительный материал; предметы «рукотворного» и «природного» мира; глина, краски, кисти, листы бумаги. | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». | Цели: помочь детям понять, что они подросли, многому научились; воспитывать желание выполнять простые действия самостоятельно, развивать навыки самообслуживания.  *Целевые ориентиры:*   * имеет потребность в двигательной активности; * проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; * активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисовании, лепке, аппликации; * умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; * проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре; * имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском аду и на улице; * стремится и способен самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям). | *Игровая.* Игра «Кого покатаем на машине?», игровое упражнение «Покажи и прокати» (дети катают круг и квадрат по столу), игра-ситуация «Медвежонок и зайка моют машину».  *Двигательная.* Подвижная игра с бегом «Принеси предмет».  *Изобразительная.* Рисование «Нарисуй что-то круглое, лепка «По замыслу», конструирование «Домик-теремок».  *Коммуникативная.*  *Элементарная трудовая.* Наблюдение за трудом дворника, оказание ему помощи в уборке шишек с дорожки; игры: «Наведём порядок сами», «Построим сарай для цыплят».  *Познавательно-исследовательская.* Классификация предметов (предметы «рукотворного» и «природного» мира); дидактическая игра «Почини поезд» (круги-колёса, квадраты-окошки), игры: «Тарелочка из глины», «Подбери такие же» (дети отбирают по цвету кубики для зверят).  *Музыкальная.*  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение стихотворения Е. Благининой «Мы сейчас бревно распилим...» |  |
| **Помогаем взрослым.**  Материалы и оборудование: игрушечная посуда, муляжи продуктов, глина, мешочек, предметы «рукотворного» и «природного» мира; глина, краски, кисти, листы бумаги. | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие». | Цели: побуждать оказывать посильную помощь воспитателям, няне, родителям.  *Целевые ориентиры:*   * стремится и способен самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям); * умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью; * способен самостоятельно преодолевать небольшие трудности; * умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками; * пытается в рисовании. Лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; * интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами. | *Игровая.* Сюжетная игра «Поможем повару приготовить суп (компот)», игра «Приключения в компоте» (ознакомление с трудом мамы дома); игровая ситуация «Почтальон принёс посылку» (определение количества предметов).  *Двигательная.*  *Изобразительная.* Рисование «Нарисуй, что хочешь красивое», лепка «Печенье».  *Коммуникативная.* Игра-ситуация «Мама пришла с работы».  *Элементарная трудовая.* Игровые ситуации: «Сервируем стол», «Моем посуду», «Подарок для крокодила Гены» (наблюдение за работой повара по изготовлению пирожков), беседа «Что делает няня в детском саду».  *Познавательно-исследовательская.* Игры: «Чудесный мешочек», «Помогите Незнайке» (ознакомление с предметами «рукотворного» и «природного» мира), наблюдение «Няня пылесосит».  *Музыкальная.* Прослушивание песни «Мы умеем чисто мыться» (муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской).  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение и инсценировка стихотворения Е. Благининой «Приходите, посмотрите!» |  |
| **Общая тема на период 1 — 31 декабря «Новогодний праздник»** | | | | |
| **«В декабре, в декабре все деревья в серебре...»**  Материалы и оборудование: клубки разного цвета и величины, кисти, краски, пластилин и глина, кукла кукольная одежда, снежки из ваты или синтепона. | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие». | Цели: организовать все виды детской деятельности вокруг темы новогоднего праздника, обратить внимание детей на изменения в природе в первый месяц зимы.  *Целевые ориентиры:*   * проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях; * любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях; * пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; * умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью; * способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. | *Игровая.* Игра «Клубочки» (сравнение предметов по величине и цвету, ниток от клубков — по длине).  *Двигательная.* Упражнение со снежками под русскую народную мелодию, игры: «Догони снежный шар*»,* «Карусели».  *Изобразительная.* Рисование «Снежные комочки, большие и маленькие», лепка «Лепешки, большие и маленькие».  *Коммуникативная.* Обсуждение содержания русской народной сказки «Снегурушка и лиса».  *Элементарная трудовая.* Игровое упражнение «Поможем кукле одеться на прогулку», целевая прогулка «Покормим птиц зимой».  *Познавательно-исследовательская.* Целевая прогулка «У кормушки», игровая ситуация «Соберём куклу на прогулку» (сравнение предметов (шарфиков) по длине, цвету).  *Музыкальная.* Игры-ситуации: «Морозные деньки», «Ёлочки в лесу».  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса», четверостишия:  *Как вокруг белым-бело,*  *Много снега намело:*  *На крыльцо и на дорожки,*  *Аж в сугробах тонут ножки.* |  |
| **Кто придёт на праздник к нам?**  Материалы и оборудование:  глина или пластилин, краски, кисти, листы бумаги, несколько изображений ведёрок для снеговиков, картинка «Дед Мороз». | «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие». | Цели: продолжать беседовать с детьми о новогоднем празднике, рассказать о гостях, которые посетят детский сад в праздник (Дед Мороз, Снегурочка, персонажи из сказок).  *Целевые ориентиры:*   * проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; * активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисовании, лепке, аппликации; * слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; * проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные его возрасту музыкальные произведения; * участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций. | *Игровая.* Игры, в которые дети будут играть на новогоднем утреннике; игра «Ведёрки для снеговиков» (сравнение двух равных групп предметов способом наложения, понимание значений слов «помногу», «поровну».  *Двигательная.*  *Изобразительная.* Лепка «Погремушка», рисование «Деревья на нашем участке».  *Коммуникативная.* Рассматривание картинки «Дед Мороз».  *Элементарная трудовая.* Коллективное изготовление атрибутов к празднику.  *Познавательно-исследовательская.* Беседа о сказочных персонажах новогоднего праздника: Дед Мороз, Снегурочка, Снеговик и др.  *Музыкальная.* Слушание песни «Наша ёлочка» (муз. М. Расева, сл. М. Клоковой).  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Повторение русской народной сказки «Снегурушка и лиса». |  |
| **Скоро праздник Новый год.**  Материалы и оборудование: маленькая искусственная ёлочка, снежинки, декоративный «дождик», мишура; глина или пластилин, краски, кисти, цветная и белая бумага. | «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие». | Цели: вызвать у детей желание готовится к празднику, учить песни, танцы, украшать группу.  *Целевые ориентиры:*   * владеет соответствующими своему возрасту основными движениями; * интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; * проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные); * испытывает чувство радости; * пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; * способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; * имеет умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. | *Игровая.* Игровая ситуация «Наряжаем ёлочку для кукол».  *Двигательная.* Упражнение «Высокие и низкие ёлочки».  *Изобразительная.* Аппликация «Пирамидка», рисование «Ёлочка», лепка «Башенка».  *Коммуникативная.* Рассматривание картины «Ёлку наряжаем», дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».  *Элементарная трудовая.* Привлечение детей к оказанию помощи воспитателю в украшении группы снежинками, декоративным «дождиком», мишурой. Изготовление гирлянды.  *Познавательно-исследовательская.*  *Музыкальная.* Игра-ситуация «Новогоднее представление».  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идёт». |  |
| **Подарки друзьям и близким.**  Материалы и оборудование: мешок с игрушками, глина, краски, кисти, цветная и белая бумага, матрёшка, игрушечная мебель; изображения нескольких пар варежек. | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие». | Цели: вызвать у детей желание подготовить подарки друзьям и близким к празднику.  *Целевые ориентиры:*   * проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; * интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; * активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисовании, лепке, аппликации; * умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим; * проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные); * испытывает чувство радости; * пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. | *Игровая.* Игровая ситуация «Подарки в мешке».  *Двигательная.*  *Изобразительная.* Лепка по замыслу, аппликация «Наклей, какую хочешь, игрушку», рисование «Знакомство с дымковскими игрушками».  *Коммуникативная.* Игра-инсценировка «У матрёшки — новоселье.  *Элементарная трудовая.* Коллективное изготовление подарков родителям.  *Познавательно-исследовательская.* Игровое упражнение «Найдём потерявшуюся варежку».  *Музыкальная.*  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение стихотворения А. Босева «Трое». |  |
| **Общая тема на период 1 — 31 января «Зима»** | | | | |
| **Что изменилось зимой (природа, одежда людей).**  Материалы и оборудование:глина, краски, кисти, листы бумаги, материалы для конструирования санок, иллюстрации зимнего пейзажа, геометрические фигуры для составления домика. | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». | Цели: расширять представления о зиме, сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растениях зимой, одежде людей); воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.  *Целевые ориентиры:*   * имеет потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; * активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисовании, лепке, аппликации; * проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; * участвует в сезонных наблюдениях; * проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу; * имеет умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. | *Игровая.* Игровое упражнение «Достроим домик для зайчиков» (определение фигуры, похоже на крышу дома), игра-ситуация «Поможем зайке».  *Двигательная.* Подвижная игра «Снежинки кружатся».  *Изобразительная.* Рисование «Новогодняя ёлка с огоньками и шариками», «красим рукавичку-домик», лепка «Мандарины и апельсины».  *Коммуникативная.* Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картинок (по выбору педагога).  *Элементарная трудовая.* Игровая ситуация «Сделаем кукле санки».  *Познавательно-исследовательская.* Целевая прогулка «Лепка снеговика», игры: «Что изменилось?», «Дорожки из кирпичиков» (сравнение предметов по ширине).  *Музыкальная.* Игра-ситуация «Сказки матушки метели».  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди», стихотворения С. Маршака «Январь». |  |
| **Зимние виды спорта.**  Материалы и оборудование:  изображения ледяных дорожек, краски, цветная бумага, клей, геометрические фигуры. | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие». | Цели: знакомить с зимними видами спорта, формировать представления о безопасном поведении зимой.  *Целевые ориентиры:*   * имеет потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; * проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях; * интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; * активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисовании, лепке, аппликации; * умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения; * готов соблюдать элементарные правила в совместных играх; * использует разные способы исследования предметов, включая простейшие опыты; * способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. | *Игровая.* Подвижные южетные игры «Мы фигуриты (лыжники, хоккеисты т. п.)» с выполнением имитационных движений.  *Двигательная.* Подвижная игра «Козлята и волк» (закрепление понятий «один» и «много»); игровое упражнение «Перепрыгнем через ледяную дорожку» (сравнение дорожек по ширине).  *Изобразительная.* Рисование «красим дымковскую уточку», аппликация «Красивая салфеточка», рисование по замыслу, лепка «Вкусные гостинцы на день рождения мишки».  *Коммуникативная.* Дидактическое упражнение «Вставь словечко», упражнения на развитие звуковой культуры речи (звуки м-м').  *Элементарная трудовая.*  *Познавательно-исследовательская.* Дидактическая игра «Один и много», игровое упражнение «Найди такую же фигуру».  *Музыкальная.*  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка». |  |
| **Зимние чудеса.**  Материалы и оборудование:  глина или пластилин, цветная бумага, клей, листы бумаги. | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». | Цели: формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.  *Целевые ориентиры:*   * проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; * интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; * проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; * участвует в сезонных наблюдениях; * активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисовании, лепке, аппликации; * использует разные способы исследования предметов, включая простейшие опыты; * способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. | *Игровая.* Игровые упражнения: «Игрушки для ёлочки» (определение названий геометрических фигур), «Украсим ёлочку» (классификация предметов по форме, цвету, величине, развитие пространственной ориентировки).  *Двигательная.*  *Изобразительная.* Аппликация «Снеговик», лепка «Маленькие куколки гуляют на снежной поляне», лепка «Слепи свою любимую игрушку».  *Коммуникативная.* Упражнения на развитие звуковой культуры речи (звуки п-п'), дидактическая игра «Ярмарка».  *Элементарная трудовая.*  *Познавательно-исследовательская.* Экспериментирование со снегом и льдом.  *Музыкальная.*  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение стихотворения В. Орлова «Три пингвина». |  |
| **Общая тема на период 1 — 23 февраля «День защитника Отечества»** | | | | |
| **Мы — защитники Родины.**  Материалы и оборудование:  пирамидка, краски, кисти, пластилин или глина, строительный материал. | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». | Цели: осуществлять патриотическое воспитание, знакомить с «военными» профессиями, воспитывать любовь к Родине.  *Целевые ориентиры:*   * имеет потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; * проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; * активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисовании, лепке, аппликации; * проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные своему возрасту музыкальные произведения; различает грустные и весёлые мелодии; * умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками; * имеет первичные гендерные представления (мужчины -смелые, сильные; женщины — нежные, заботливые); * способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности. | *Игровая.* Игра «Высоко — низко», игровое упражнение «Поможем снеговикам собрать пирамидку».  *Двигательная.* Подвижные игры: «Самолёты», «парашютисты».  *Изобразительная.* Рисование «Мы слепили на прогулке снеговиков», лепка «Воробышки и кот», рисование «Светит солнышко».  *Коммуникативная.* Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо?»  *Элементарная трудовая.*  *Познавательно-исследовательская.* Игра «Построим высокие и низкие заборчики».  *Музыкальная.* Прослушивание и исполнение песни «мы — солдаты» (муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова).  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Заучивание стихотворения В Берестова «Петушки распетушились». |  |
| **Праздник пап.**  Материалы и оборудование:  игрушечные машины, гаражи, краски, кисти, цветная и белая бумага,  пластилин или глина, фотографии пап и дедушек детей. | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». | Цели: формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления стать сильными, защитниками Родины).  *Целевые ориентиры:*   * проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх и физических упражнениях; * любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях; * активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисовании, лепке, аппликации; * умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; * проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре; * имеет первичные гендерные представления (мужчины -смелые, сильные; женщины — нежные, заботливые); * называет членов семьи, их имена; * имеет умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. | *Игровая.* Игровое упражнение «Поставь машину в гараж» (определение количества машин и гаражей, сравнение количества предметов: поровну, столько -сколько).  *Двигательная.* Игровое упражнение «Автомобили и гаражи» (развитие ориентирования в пространстве).  *Изобразительная.* Аппликация «Узоры на круге», лепка «Самолёты стоят на аэродроме», лепка по замыслу, рисование «Самолёты летят».  *Коммуникативная.* Упражнения на развитие звуковой культуры речи (звуки б-б'); рассматривание фотографий пап и дедушек детей.  *Элементарная трудовая.* Игра «Моем машины, ставим в гараж», игра-ситуация «Папа — хороший хозяин».  *Познавательно-исследовательская.* Беседа «Папа дома шофёр (мастер).  *Музыкальная.* Прослушивание песни «Песенка про папу» (сл. М. Танича, муз. В. Шаинского).  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение русской народной сказки «лиса и заяц». |  |
| **Общая тема на период 24 февраля — 8 марта «8 Марта»** | | | | |
| **Моя семья.**  Материалы и оборудование:  куклы, наборы кукольной одежды, геометрические фигуры, кисти, краски, пластилин, или глина, цветная бумага, белая бумага, бусинки разного цвета на двух ниточках, металлофон. | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». | Цели: организовать все виды детской деятельности вокруг семьи, воспитывать желание заботиться о членах семьи, уважение к воспитателям.  *Целевые ориентиры:*   * может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками; * имеет первичные гендерные представления (мужчины -смелые, сильные; женщины — нежные, заботливые); * называет членов своей семьи, их имена; * соблюдает правила элементарной вежливости; * самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); * умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим; * откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, помочь ему; * активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисовании, лепке, аппликации; * владеет соответствующими возрасту основными движениями. | *Игровая.* Сюжетно-ролевая игра «Дочки — матери», дидактическая игра «Кому что нужно?», игра-ситуация «Мама укладывает детей спать».  *Двигательная.* Подвижная игра «Найди такую же фигуру».  *Изобразительная.* Рисование Деревья в снегу», лепка «Больше и маленькие птицы на кормушке», аппликация «Цветы в подарок маме, бабушке», «Флажок».  *Коммуникативная.* Беседа по содержанию стихотворения И. Косякова «Всё она», игра-ситуация «Бабушка приехала».  *Элементарная трудовая.* Игровая ситуация «Помогаем маме, бабушке».  *Познавательно-исследовательская.* Игровая ситуация «В гостях у Маши и Даши» (определение количества бусинок не бусах, их цвета).  *Музыкальная.* Музыкальная игра «Сколько звуков ты слышал?»  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение стихотворения И. Косякова «Всё она». |  |
| **Праздник мам и бабушек.**  Материалы и оборудование:  куклы, наборы кукольной одежды, открытка или свёрток-посылка, кисти, краски, пластилин, или глина, листы бумаги, вязанные вещи. | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». | Цели: воспитывать уважение и любовь к маме, бабушке, побуждать детей рассказывать о своих мамах, бабушках, дарить им подарки.  *Целевые ориентиры:*   * имеет потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; * активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисовании, лепке, аппликации; * участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин. иллюстрации; * любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; * умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим; * откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, помочь ему; * соблюдает правила элементарной вежливости; * самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); * имеет первичные представления о себе: знает свои имя, возраст, пол; * имеет первичные гендерные представления (мужчины -смелые, сильные; женщины — нежные, заботливые); * называет членов своей семьи, их имена; | *Игровая.* Игра «Оденем куклу Катю», игровые ситуации «Мы играем» (определение количества хлопков), «Поздравим маму» (игра в почту).  *Двигательная.* Подвижные игры с бегом: «По тропинке к бабушке», «день и ночь».  *Изобразительная.* Рисование «Красивые флажки на ниточке» (вариант «Лопаточки для кукол»), лепка «неваляшка».  *Коммуникативная.* Дидактическое упражнение «очень мамочку люблю, потому что...», беседы на темы: «Мама дома врач».  *Элементарная трудовая.* Игра «мамины помощники».  *Познавательно-исследовательская.* Рассматривание выставки вязанных вещей, изготовленных мамами и бабушками детей, игра «Покажи, что умеет делать мама (стирает, моет посуду, подметает и т.д.)».  *Музыкальная.*  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение стихотворения Е. Благининой «Вот какая мама». |  |
| **Общая тема на период 9 -31 марта «Знакомство с народной культурой и традициями»** | | | | |
| **Народная игрушка.**  Материалы и оборудование:  краски, кисти, листы бумаги, народные игрушки: матрёшки, волчки, игрушки-забавы; музыкальные инструменты: деревянные ложки, свистульки, дудочки, погремушки. | «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». | Цели: расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка) и др.).  *Целевые ориентиры:*   * имеет потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; * интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; * участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации; * активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисовании, лепке, аппликации; * проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), испытывает чувство радости; * пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. | *Игровая.* Игра «Найди матрёшку».  *Двигательная.* Игры: «У медведя во бору», «Лиска-лиса», «Кошки-мышки».  *Изобразительная.* Лепка «Маленькая Маша», рисование «Нарисуйте что-нибудь красивое».  *Коммуникативная.* Рассматривание народных игрушек: матрёшка, игрушки-забавы, волчок. Упражнения на развитие звуковой культуры речи (звуки т, п, к).  *Элементарная трудовая.*  *Познавательно-исследовательская.* Дидактическое упражнение «Найдём матрёшкам косыночки», игра «Составим ряд матрёшек».  *Музыкальная.* Игры со свистульками, деревянными ложками, дудочками, погремушками.  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* |  |
| **Фольклор (песни, потешки, сказки).**  Материалы и оборудование:  глина, краски, кисти, листы бумаги, короб. | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие». | Цели: продолжать знакомить с устным народным творчеством (песенки, заклички, потешки); использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.  *Целевые ориентиры:*   * проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; * любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях; * активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисовании, лепке, аппликации; * проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные своему возрасту музыкальные произведения; различает грустные и весёлые мелодии; * пытается выразительно передать игровые и сказочные образы; * умеет делится своими впечатлениями с воспитателями и родителями. | *Игровая.* Игра по мотивам руской народной песенки «Жили у бабуси два весёлых гуся...», игра-ситуация «Солнышко, появись».  *Двигательная.* Хоровая игра по мотивам русской народной потешки «Заинька, походи...».  *Изобразительная.* Лепка «Угощение для кукол, мишек, зайчиков», рисование «Книжки-малышки».  *Коммуникативная.* Беседа по содержанию русской народной сказки «У страха глаза велики».  *Элементарная трудовая.*  *Познавательно-исследовательская.*  *Музыкальная.* Прослушивание и исполнение русской народной песни «Гуси» (обр. Н. Метлова), игра-ситуация «Короб со сказками».  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение русских народных потешек «Тень-тень-потетень...», русской народной сказки «У страха глаза велики». |  |
| **Народные промыслы.**  Материалы и оборудование:  краски, кисти, листы бумаги, пластилин, или глина, цветная бумага, белая бумага, изделия народных промыслов, сюжетные картины (на усмотрение воспитателя), русские народные музыкальные инструменты. | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие». | Цели: знакомить с народными промыслами, их значением, особенностями того или иного ремесла.  *Целевые ориентиры:*   * интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; * участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации; * активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисовании, лепке, аппликации; * проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), испытывает чувство радости; * пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; * умеет делится своими впечатлениями с воспитателями и родителями. | *Игровая.* Сюжетная игра «Ярмарка».  *Двигательная.*  *Изобразительная.* Аппликация «Салфетка», рисование «Нарисуй что-то прямоугольной формы», лепка «Мишка-неваляшка».  *Коммуникативная.* Рассматривание сюжетных картинок (по выбору педагога), дидактическая игра «Что изменилось?».  *Элементарная трудовая.* Нанесение элементов росписи на глиняные тарелочки.  *Познавательно-исследовательская.* Беседа о народных промыслах ( изготовление посуды, игрушек, музыкальных инструментов), рассматривание изделий народных умельцев.  *Музыкальная.* Музыкальная игра «Отгадай по звуку» (с использованием русских народных музыкальных инструментов).  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* |  |
| **Общая тема на период 1-30 апреля «Весна»** | | | | |
| **Что изменилось весной?**  **(Природа, одежда людей.)**  Материалы и оборудование:  краски, кисти, пластилин, или глина, цветная бумага, белая бумага, геометрические фигуры. | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие». | Цели: расширять представления о весне, сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной); расширять представления о простейших связях в природе (потеплело- появилась травка и т.д.).  *Целевые ориентиры:*   * сформирована потребность в двигательной активности; * проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; * интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; * участвует в сезонных наблюдениях; * проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; * поёт, подпевает, двигается под музыку. | *Игровая.* Дидактическая игра «Это бывает весной».  *Двигательная.* Подвижная игра «Солнышко и дождик».  *Изобразительная.* Лепка «Зайчик (кролик)», рисование «Разноцветные платочки сушатся», аппликация «Скворечник».  *Коммуникативная.* Дидактическое упражнение «Когда это бывает?».  *Элементарная трудовая.* Игровая ситуация «троим скворечники для птичек» (складывание из геометрических фигур).  *Познавательно-исследовательская.* Беседа с игровым персонажем (лесовичком) о весне, наблюдение на прогулке за признаками весны.  *Музыкальная.* Хороводная игра под музыкальную композицию «Берёзка» (муз. Р. Рустамовой, сл. А. Матлиной).  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение отрывка из стихотворения А. Плещеева «Весна». |  |
| **Красавица весна.**  Материалы и оборудование:  краски, кисти, пластилин, или глина, листы бумаги, цветные карандаши, сюжетные картинки (на усмотрение воспитателя), бабочки и цветы из цветной бумаги. | «Познавательное развитие»,  «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие». | Цели: воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.  *Целевые ориентиры:*   * проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; * участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации; * проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; * участвует в сезонных наблюдениях; * активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисовании, лепке, аппликации; * умеет в быту, самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками; * способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. | *Игровая.* Игра «Прогулка по весеннему лесу».  *Двигательная.* Подвижные игры: «Сбей кеглю», «Береги предмет».  *Изобразительная.* Лепка «Красивая птичка», рисование «Скворечник», «Красивый коврик», по замыслу.  *Коммуникативная.* Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя).  *Элементарная трудовая.*  *Познавательно-исследовательская.* Игра «Найди свой цветочек» (классификация бабочек и цветов по цвету).  *Музыкальная.* Игра-ситуация «Лети, мотылёк».  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». |  |
| **Что делают птицы и животные весной?**  Материалы и оборудование:  глина или пластилин, кисти, краски, белая бумага. | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». | Цели: расширять знания о домашних и диких животных и птицах, их поведении весной.  *Целевые ориентиры:*   * имеет потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; * проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях; * проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; * участвует в сезонных наблюдениях; * любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях; * участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации; * участвует в наблюдении за живыми объектами; * активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисовании, лепке, аппликации; * с удовольствием участвует в выставках детских работ; * поёт, подпевает, двигается под музыку. | *Игровая.* Игра-имитация «Домашние животные и птицы» (дети имитируют движения цыплят, котят), игра-ситуация «Поросёнок потерялся».  *Двигательная.* Подвижные игры: «Наседка и цыплята», «Кот и мыши»; игра-разминка «Птички сели возле лужи».  *Изобразительная.* Лепка «Миски трёх медведей», «Цыплята гуляют», рисование «Красивая тележка».  *Коммуникативная.* Упражнения на развитие звуковой культуры речи (звуки ф, с).  *Элементарная трудовая.*  *Познавательно-исследовательская.* Игра «Медведь и пчёлы», беседа «Как нужно заботится о домашних животных?»  *Музыкальная.* Прослушивание музыкальной композиции «Птичка и птенчики» (муз. Е. Тиличеевой), музыкальная игра «Кто в домике?», игра-драматизация «Кто где находится в лесу?»  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение стихотворений Г. Сапгира «Кошка», «Ласточка» (из словенской народной поэзии в пересказе Л. Яхнина), заучивание стихотворения И.Белоусова «Весенняя гостья». |  |
| **Общая тема на период 1 -31 мая «Лето»** | | | | |
| **Изменения в природе.**  Материалы и оборудование:  бабочки из бумаги на ниточке;  цветная и белая бумага; глина или пластилин; кисти, краски;  иллюстрации с изображением летнего пейзажа и людей, одетых по-летнему; кукла, набор кукольной одежды. | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». | Цели: расширять представления детей о лете, сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  *Целевые ориентиры:*   * проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; * любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; * участвует в обсуждениях; в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; * активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисовании, лепке, аппликации; * умеет в быту, самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками; * действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения; * готов соблюдать элементарные правила в совместных играх; * способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; * имеет умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. | *Игровая.* Игра-путешествие на прогулке «Экологическая тропа».  *Двигательная.* Подвижные игры: «Солнышко и дождик». «Жуки», дыхательное упражнение «Бабочки».  *Изобразительная.* Аппликация «Скоро праздник придёт», рисование «Картинка о празднике», лепка «Угощение для кукол».  *Коммуникативная.* Литературная викторина.  *Элементарная трудовая.* Упражнение «Одеваем куклу на прогулку».  *Познавательно-исследовательская.* Рассматривание, обсуждение иллюстраций с изображением летнего пейзажа, людей, одетых по-летнему; игровое упражнение «Поможем кукле одеться на прогулку».  *Музыкальная.* Театрализованные игры-ситуации: «Цветочная полянка», «Солнышко», «Дождик, пуще!», музыкальная игра «Гром и дождик».  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение русской народной сказки «Бычок — черный бочок, белые копытца», стихотворений З. Александровой «Одуванчик золотой...», Е. Благининой «Яблонька». |  |
| **Летние дары.**  Материалы и оборудование:  цветная и белая бумага; глина или пластилин; кисти, краски, клей, мешочек; овощи, фрукты, муляжи или картинки овощей, фруктов; пластмассовые тарелочки  (3 шт). | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие». | Цели: сформировать элементарные представления о садах и огородах растениях.  *Целевые ориентиры:*   * владеет соответствующими своему возрасту основными движениями; * активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисовании, лепке, аппликации; * проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; * любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях; * проявляет интерес к простейшим взаимосвязям в природе; * участвует в сезонных наблюдениях. | *Игровая.* Игра «Опиши предмет» 9описание и классификация фруктов и овощей).  *Двигательная.* Игра «Достань морковку».  *Изобразительная.* Рисование «Одуванчики в траве», лепка «Утёнок», рисование красками по замыслу, аппликация «Цыплята на лугу».  *Коммуникативная.* Беседа на тему «Откуда берутся фрукты, овощи и ягоды?», упражнения на развитие звуковой культуры речи (звук «з»).  *Элементарная трудовая.* Упражнение «Раскладываем овощи, фрукты и ягоды по тарелочкам».  *Познавательно-исследовательская.* Игра «Чудесный мешочек» (с фруктами и овощами).  *Музыкальная.*  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение рассказа Н. Павлова «Земляничка», стихотворения А. Прокофьева «На зелёной на лужайке». |  |
| **Летние чудеса.**  Материалы и оборудование:  стол для игр с водой и песком, кисти, краски, цветная и белая бумага, клей, глина или пластилин, геометрические фигуры, силуэты утят из ткани и бумаги. | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». | Цели: сформировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.  *Целевые ориентиры:*   * имеет потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; * интересуется различными видами игр, предметами ближнего окружения, их назначением, свойствами; * участвует в совместных играх; * активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисовании, лепке, аппликации; * умеет в быту, самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками; * использует разные способы исследования предметов, включая простейшие опыты; * способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. | *Игровая.* Игры с водой и песком.  *Двигательная.* Игры «Кошки -мышки», «Куры в огороде».  *Изобразительная.* Рисование «Платочек», лепка «Вылепи, какое хочешь, животное», аппликация «Домик», изготовление самолётиков из бумаги».  *Коммуникативная. У*пражнения на развитие звуковой культуры речи (звук «ц»).  *Элементарная трудовая.*  *Познавательно-исследовательская.* Игровая ситуация «Утята из ткани и бумаги», игра «Найди лишнюю фигуру».  *Музыкальная.* Прослушивание музыкальной композиции Ю. Слонова «Лесные картинки».  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение стихотворения В. Берестова «Котёнок»*.* |  |

**Примерное годовое планирование (праздники, развлечения, соревнования, конкурсы):**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды мероприятия | Названия | Срок |
| Праздники | «Осень золотая в гости к нам пришла»  «Колобок на Новый год»  «Богатыри земли русской»  « Вот какая мамочка»  «Широкая масленица»  «День Победы»  «До свидания, детский сад» | Октябрь  Декабрь  Февраль  Март  Март  Май  Июнь |
| Развлечения | «Здравствуй, детский сад»  «С днём рождения, детский сад»  «Здравствуй, Зимушка – зима»  «Весна пришла, весне дорогу»  «Птичье новоселье»  «Лето красное пришло»  «Земляничка - ягодка» | Сентябрь  Сентябрь  Декабрь  Март  Апрель  Июнь  Июнь |
| Спортивные соревнования и развлечения | «Соберём урожай»  «В лес за чудесами»  «Раз снежок, два снежок»  «Лыжи и санки — зимы подарки»  «Что зима нам принесла»  «С горки санки побежали»  «Бежит ручей, спешит ручей»  «На лесной тропинке»  «Сильные, ловкие, смелые» | Сентябрь  Октябрь  Ноябрь  Декабрь  Декабрь  Февраль  Апрель  Май  Июнь |
| Конкурсы | «Чудеса с грядки»  «Экосистема родного края» - конкурс макетов  «Герб семьи»  «Герб детского сада»  «Домик для птиц»  Конкурс рисунков: «Дом, в котором мы живём», «Военная техника»,  «Цветы для мамы»,  «Край, ты мой любимый»  Участие в районных конкурсах | Сентябрь  Октябрь  Ноябрь  Ноябрь  Апрель  Ноябрь  Февраль  Март  Май  В течении года |
| Кукольные спектакли | «Красная шапочка», «Битый небитого везёт», «Теремок», «Колобок» | В течении года |
| Встреча с интересными людьми | Художница Никифорова Зоя Анисимовна  Рукодельница Шаминина Нина Аркадьевна  Мастер своего дела — Усынин А.А., Субботин А.Б. | В течении года |
| Экскурсии | Путешествие по родному краю: в лес, на реку, сосновый бор, магазин, аптека, пожарная часть, школа, рыбзавод, церковь, школьный музей, библиотека.  Краеведческий музей п. Вожега, | В течении года |
| Составление макетов | «Мир вокруг детского сада»  «Сельский дворик»  «Животные крайнего севера»  «А в Африке, а в Африке» | Октябрь  Ноябрь  Январь  Апрель |
| Родительские собрания | «Здравствуйте, я пришёл»  «Воспитание юного патриота» | Сентябрь  Ноябрь |
| Выставки | «Куклы наших предков»  «Наши руки не для скуки»  Выставка картин Никифоровой Зои Анисимовны,  Выставка работ рукодельницы Шамининой Нины Аркадьевны;  выставка рисунков Петровой Юли  «Мамины руки волшебные»  фотовыставки: «Мой край», «Добрые дела родителей», «Наши мамы на работе». | Ноябрь  В течении года  Ноябрь  Октябрь  В течении года  Март  В течении года |
| Папки-передвижки консультации, | «Наша страна – Россия», «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», «Прогулки зимой с детьми», «Профилактика ОРВИ и Гриппа», «Закаливание детей летом», «Профилактика ПДД» | В течении года |

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми**

|  |  |
| --- | --- |
| **Временной период** | **Тема** |
| **Общая тема на период 1-15 сентября «Детский сад»** | |
| 1 неделя | Мы пришли в детский сад! |
| 2 неделя | Кто встречает нас в детском саду? |
| 2 неделя | Давайте жить дружно! |
| **Общая тема на период 15-30 сентября «Осень»** | |
| 3 неделя | Что изменилось осенью? (природа, одежда людей.) |
| 4 неделя | Осенний урожай. |
| 4 неделя | Домашние и лесные животные и птицы осенью. |
| **Общая тема на период 1 — 15 октября «Я в мире человек»** | |
| 1 неделя | Мама, папа, я — здоровая семья! |
| 2 неделя | Что я знаю о себе? |
| **Общая тема на период 16 октября — 4 ноября «Мой дом»** | |
| 1 неделя | Любимый дом. |
| 2 неделя | Я живу в деревне. |
| 3 неделя | Мы — пешеходы. |
| 4 неделя | Деревенские профессии. |
| **Общая тема на период 5 - 14 ноября «Живой уголок»** | |
| 1 неделя | Комнатные растения. |
| 2 неделя | Аквариум. |
| **Общая тема на период 15 — 30 ноября «Мы помощники»** | |
| 1 неделя | Что мы умеем? |
| 2 неделя | Помогаем взрослым. |
| **Общая тема на период 1 — 31 декабря «Новогодний праздник»** | |
| 1 неделя | «В декабре, в декабре все деревья в серебре...» |
| 2 неделя | Кто придёт на праздник к нам? |
| 3 неделя | Скоро праздник Новый год. |
| 4 неделя | Подарки друзьям и близким. |
| **Общая тема на период 1 — 31 января «Зима»** | |
| 1-2 неделя | Что изменилось зимой? (природа, одежда людей). |
| 3 неделя | Зимние виды спорта. |
| 4 неделя | Зимние чудеса. |
| **Общая тема на период 1 — 23 февраля «День защитника Отечества»** | |
| 1 неделя | Мы — защитники Родины. |
| 2 неделя | Праздник пап. |
| **Общая тема на период 24 февраля — 8 марта «8 Марта»** | |
| 1неделя | Моя семья. |
| 2 неделя | Праздник мам и бабушек. |
| **Общая тема на период 9 - 31 марта «Народная игрушка»** | |
| 1 неделя | Народная игрушка. |
| 2 неделя | Фольклор (песенки, потешки, сказки). |
| 3 неделя | Народные промыслы. |
| **Общая тема на период 1 — 30 апреля «Весна»** | |
| 1неделя | Что изменилось весной? (природа, одежда людей) |
| 2 неделя | Красавица весна. |
| 3 неделя | Что делают птицы и животные весной? |
| **Общая тема на период 1 — 31 мая «Лето»** | |
| 1 неделя | Изменения в природе. |
| 2 неделя | Летние дары. |
| 3-4 неделя | Летние чудеса. |

**Мониторинг освоения программы образовательной области:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Фамилия, Имя ребёнка | Основная часть | | | | | | | | | | | |
| Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям | | | | | | | | | | | |
| Физическое развитие | | Социально-коммуникативное развитие | | Познавательное развитие | | Речевое развитие | | Художественно-эстетическое развитие | | Итоговый результат | |
| Начало года | Конец года | Начало года | Конец года | Начало года | Конец года | Начало года | Конец года | Начало года | Конец года | Начало года | Конец года |
| 1. | Малюкина Ольга | 2 |  | 1 |  | 2 |  | 2 |  | 1 |  | 1,6 |  |

Оценка уровня развития:

1 балл — большинство компонентов недостаточно развиты;

2 балла — отдельные компоненты не развиты;

3 балла — соответствует возрасту;

4 балла - высокий

**5. Организационный раздел.**

**Предметно-пространственная развивающая среда**

**в разновозрастной группе**

**с 1.5 — 7 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание ППРС** | **Виды и содержание деятельности детей** | **План развития на**  **2014-15 учебный год** |
| **«Центр познания» (познавательно-исследовательская деятельность)**  \* Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру(шар, куб, квадрат, цилиндр)  \*Лото, домино в картинках.  \*Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, овощи, животные(домашние и дикие), птицы, транспорт, профессии).  \*Макеты предметов ближайшего окружения, изготовленные из различных материалов, разных цветов, прочности, тяжести.  \*Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду(духовка, микроволновка ит.д.)  \*Касса букв, дидактические игры по обучению грамоте, алфавит настенный.  \* Касса цифр.  \*Числовой ряд.  \* «Всё для счёта»-демонстрационный и раздаточный материал.  \*Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам и т.д.).  \*Картинки с изображением частей суток и их последовательности.  \*Малая и крупная геометрическая мозаика.  \*Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (дидактический стол, бусы, различные виды застёжек, пирамидки 8 и 16 колец, пирамидка треугольной формы, пирамидка с головой персонажа, пирамидка деревянная с разными способами сборки, )  \*Геометрическая мозаика из ткани (фланелеграф)  \*Деревянная геометрическая мозаика.  \*Логический планшет «Фигуры»(дерево)  \*Набор парных картинок, пазлы(бумажные, деревянные)  \*Чудесный мешочек.  \*Игры для интеллектуального развития.  \*Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.  \*Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:  «Бытовая техника»-М.:Мозаика-Синтез, 2005.  \* Профессии  \*Фланелеграф.  \*Цветые счётные палочки.  \*Коробочки с условными символами «рукотворный мир», и «природный мир».  \*Пособия по краеведению (символика района, области, страны; книги, альбомы, фотоматериалы, карта Вологодской области).  \*Глобус.  \*Счёты.  \*Числовые карточки.  \*Подборка «Задачки на сообразительность» | 1.Деятельность по формированию представлений о ярко отличительных признаках и свойствах различных веществ и материалов.  2. Деятельность по ознакомлению и закреплению с предметами быта, их функциональным назначением.  3. Деятельность с эталонами как общественно обозначенными свойствами и качествами предметов (цвет, форма, размер, вес и т.д.)  4. Деятельность по расширению представлений детей об окружающем мире.  5. Проектная деятельность.  6. Различные логико-математические, речевые, развивающие, интеллектуальные игры. | \*Инструменты домашнего мастера. Посуда.  \*Логические блоки.  \*Алгоритм описания предмета: принадлежность к природному или рукотворному миру.  \*Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов.  \*Развивающие игры: «Логические кубики», «Уголки», « Геометрические головоломки», « Сложи узор».  \*Песочные часы. |
| **«Центр безопасности»**  \*Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, книги).  \* Таблица с знаками дорожного движения.  \*Таблица «Дорожная азбука».  \*Таблица «Уроки безопасности».  \* Таблица « Если хочешь быть здоров».  \*Макет проезжей части.  \*Макет светофора и дорожных знаков.  \*Наглядно-дидактичекие пособия серия «Мир в картинках»: «Водный транспорт», «Автомобильный транспорт».  \*Наглядно-дидактичекие пособия серия «Мир в картинках» по экологии: «Правила поведения в лесу»;  « Правила поведения на реке». | Деятельность по знакомству и закреплению с элементами дороги и дорожными знаками, формированию навыков безопасного поведения в быту, на дороге, в природе. | \*Образцы, схемы, план ближайшей к саду территории.  \*Наглядно-дидактичекие пособия: «Авиация», «Космос». |
| **«Центр экспериментирования»**  \*Снег, лёд, земля разного состава: чернозём, песок, глина, камни.  \*Ёмкости для измерения, пересыпания, хранения, исследования.  \*Стол с клеёнкой.  \*Подносы.  \*Клеёнчатые фартуки на подгруппу детей.  \*Формочки для изготовления цветных льдинок.  \*Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны).  \*Трубочки для продувания,  \*Магниты.  \* Бумага, фольга.  \* Театр теней.  \* Ведёрко с дырочкой на дне.  \* Краски разной густоты и насыщенности.  \*Увеличительное стекло 3-х размеров.  \* Поролоновые губки разного размера, цвета, формы.  \* Леечки, брызгалки.  \*Микроскоп | 1. Игры на установление физических закономерностей, овладение представлениями об объёме, форме, изменениях веществ и познание свойств и возможностей материалов.  2. Деятельность по овладению новыми способами их обследования и по закреплению полученных ранее навыков их обследования. | \*Игрушки со светозвуковым эффектом.  \*Мыльные пузыри.  \*Маленькие зеркала.  \*Электрические фонарики.  \* Деревянные катушки из-под ниток.  \*Стёкла разного цвета.  \*Стол для эксперементирования с водой и песком и наборы формочек и игрушек. |
| **« Центр природы»**  \* Коллекции камней, ракушек, природных ископаемых.  \* Экологические развивающие игры.  \* Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии.  \* Иллюстрации с изображением признаков сезона: о состоянии живой и неживой природы, об особенностях явлений погоды.  \* Растения ближайшего окружения.  \*Растения, требующие разных способов ухода.  \*Цветущие комнатные растения.  \*Муляжи овощей и фруктов.  \*Календарь погоды.  \* Календарь природы  \* Сухой бассейн.  \* Инвентарь для ухода за растениями.  \* Зимний огород.  \*Крупные семена цветочных растений и овощей.  \* Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга), деревьев.  \*Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).  \* Кормушки и корм для птиц.  \*Иллюстрации сизображением животных (домашних и диких, жарких стран, севера), птиц.  \* Наглядно-дидактические пособия серия «Мир в картинках»: «Деревенский дворик»; «Насекомые».  \*Энциклопедия «Собаки-наши друзья».  \* «Атлас Животных» | 1. Деятельность по уходу за растениями и животными.  2. Работа с календарём природы и календарём погоды, дневниками наблюдения.  3. Деятельность по исследованию коллекций.  4. Игры с макетами природно-климатических зон.  5. Деятельность по изучению сезонных состояний погоды, растений, животных.  6. Составление рассказов о природе по картинкам.  7. Посадка семян и выращивание «огорода на окне». | \* Макеты природно-климатических зон.  \* Макет-панорама леса в разные времена года: «Лес зимой»; «Лес веной»; «Лес летом»; «Лес осенью».  \* Коллекция семян.  \* Иллюстрации с изображением различных сред обитания: наземной. воздушной, водной.  \* Деревянные брусочки (спилы) различных пород и размеров.  \* Наглядно-дидактические пособия: « Зима»; «Весна»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа»; « В деревне». |
| **« Центр конструирования»**  \* Конструкторы разного размера.  \* Фигурки людей и животных для обыгрывания.  \* Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т. д.  \* Крупные и мелкие объёмные формы ( бруски, кирпичи, призмы, цилиндры).  \* Тематические конструкторы (деревянный,  пластмассовый).  \* Природный материал (шишки, палочки, мох, плоды), клей, пластилин, бумага.  \* Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева) к нему игрушки для обыгрывания.  \* Машинки, светофор. | 1. Постройка помещений, архитектурных сооружений, путей сообщения, транспортных средств.  2. Деятельность по ознакомлению с окружающим миром « Моя деревня». | \* Мягкие (поролоновые) крупные модули.  \*Игрушки бытовой техники.  \* Строительный материал из коробок разной величины. |
| **«Центр социально-эмоционального развития»**  \* Фотоальбомы детей группы и отражающие жизнь группы и детского сада.  \* Зеркала разной величины и формы.  \* Сюжетные картинки (работа врача, парикмахера, повара и пр.).  \* Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности ( картинки изображающие представителей разных рас и национальностей).  \* Фото родственных ребёнку семей и своей семьи.  \* Наглядно-дидактические пособия серия «Мир в картинках»: « День Победы»; «Государственная символика»  \* Кукла в национальном костюме (русский)  \*Изображения солнца с различной мимикой. | 1. Деятельность по формированию представлений о себе, сверстнике, взрослом, семье и семейных отношениях, гендерной принадлежности.  2. Деятельность по формированию нравственных норм, патриотических чувств (рассматривание альбомов, беседы по иллюстрациям). | \*Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями у взрослых и детей, животных.  \*Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их предметов пользования, типичных занятий и игрушек, одежды.  \* Наборы фигурок, изображающих взрослых людей разного возраста и детей.  \* Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии.  \*Уголок мальчиков, уголок девочек.  \* Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых.  \* Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим.  \*\* Наглядно-дидактические пособия серия «Мир в картинках»: «Великая Отечественная Война». |
| **«Центр двигательной активности»**  \* Шнур длинный, мешочки с песком.  \* Оборудование для катания, бросания, ловли.  \* Оборудование для ОРУ-палка гимнастическая, кегли маленькие, обруч плоский(диам 20-25см.)  \* Нестандартное оборудование (дорожка для плоскостопия).  \* Атрибутика к подвижным играм( шапочки, медальоны)  \* Гимнастическая скамейка, бревно.  \* Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, кубики, шишки, султанчики.  \*Ребристая доска.  \*Дуги, кегли.  \*Санки.  \* Лыжи.  \*Наклонная доска. | 1. Деятельность по развитию физических качеств ( скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).  2. Подвижные игры, двигательные разминки, динамические паузы, дыхательные упражнения, релаксация.  3. Закаливающие разминки в режиме дня. | \*Набивные мячи.  \* Оборудование для прыжков.  \* Оборудование для ползания и лазанья (лесенка стремянка, ящики для влезания.  \*Колечко с лентой( диам. 5см.)  \* Нестандартное оборудование.  \*Сухой бассейн.  \*Массажёры механические, диски.  \*Мягкие лёгкие модули, туннели.  \*Коврики для массажа ног. |
| **«Центр игры»**  \*Игрушки транспортные.  \*Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, утюг, часы, сумочки и т.д.)  \*Ролевые атрибуты к игра и сюжетно-ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия.  \* Игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий.  \* Игрушки- животные.  \* Русские народные дидактические игрушки и игрушки, выполненные в народном стиле (матрёшки, деревянные яйца и пр.)  \* Ширмы.  \* Кукольный уголок: гостиная-для игровых действий: стол, стулья, диван, скамейки, тумбочка,телевизор, столовая и чайная посуда, телефон, часы, куклы.  \* Спальня: кроватка с постельными принадлежностями.  \* Кухня: полка для посуды, посуда, газовая плита, раковина, набор овощей и фруктов, бутылочки и баночки из-под йогурта, соков, сметаны.  \* Парикмахерская: накидки, расчёски, фен, ножницы, парфюмерные наборы, шампунь.  \*Магазин: набор овощей и фруктов, бутылочки и баночки из-под йогурта, соков, сметаны, кетчупа. коробки конфет, пачки из-под чая, кофе, какао.  \*Больница: халат с красным крестом, шприцы, градусники, вата, тематический набор, фонендоскоп, чемоданчик.  \* Гараж: различные машины, набор инструментов: гаечные ключи, молоток, отвёртка, пассатижи.  \* Моряки: бескозырка, матроский воротник.  \* Полицейский: фуражка, жезл, светофор, дорожные знаки, нарисованный перекрёсток, набор машинок различного назначения (скорая, пожарная, бензовоз, молоко, пожарная, бетономешалка, мотоцикл, экскаватор, трактор, грузовик, полиция). Макет улицы,руль.  \* Зеркало. | 1.Игры в семью (совместный отдых, встреча, уборка, ремонт квартиры, приготовление подарков, подготовка к празднику, забота о людях и животных).  2. Игры с машинами и другим транспортом (автомобильный транспорт: легковые и грузовые автомобили, специальная техника(бетономешалка и др.), пассажирский транспорт; водный, воздушный, железнодорожный транспорт).  3. Игры в магазин (овощной, рыбный, молочный магазины,  гастроном, супермаркет, магазин одежды, обувной, книжный, магазин поуды, бытовой техники, спортивный, газетный киоск, рынок.  4. Игры в больницу( работа поликлиники, аптека, ветеринарная клиника).  5.Игры в мастерскую( ателье по ремонту и пошиву одежды, мастерская по ремонту замков, зонтов и пр. мастерская по ремонту машин, бытовой техники и механизмов (телевизоров, утюгов, холодильников).  6. Игры в парикмахерскую (парикмахерская, салон красоты, салон косметики).  7. Игры в почту (почтовые услуги, услуги сберкассы).  8. Наблюдения, рассказы о профессиях, тематические беседы, дидактические игры, иллюстрации для накопления впечатлений об окружающем. | \* Дидактическая кукла (40-50 см.) кукла, снабжена всеми предметами нижней и верхней одежды ребёнка, используемой в разные сезоны.  \*Куклы, представляющие различные профессии.  \*Куклы, изображающие представителей разных народов.  \* Игрушки- двигатели (каталки разной формы).  \* Весы, прилавок, фартук продавца.  \* Бинокль,штурвал, капитанская фуражка, мачта с флагом, спасательный круг. |
| **«Центр театра»**  \* Разные виды театра: настольный, на фланелеграфе, теневой, бибабо, на ширме, пальчиковый.  \*Маски, шапочки.  \* Ширмы.  \* Фланелеграф.  \*Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках.  \*Театральные атрибуты | 1. Игры импровизации, игры-драматизации, инсценировки, игры- ситуации, разминки, этюды, сказки, спектакли. | \* Атрибуты для ярмарки |
| **«Центр музыки»**  **\*** Барабан, бубен, трещётки, дудочки, маракасы.  \*Музыкальный центр  \*В аудиозаписи: детские песни, фрагменты классических музыкальных произведений и целые произведения,произведения народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы, домашних животных, звуки леса. | 1.Танцевально-игровое и песенное творчество детей.  2. Игра на детских музыкальных инструментах. | \* Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов.  \* Игрушки с фиксированной мелодией.  \*Народные игрушки. |
| **«Центр книги»**  \* Детские книги: произведения русского фольклора: потешки, песенки, частушки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; небылицы, загадки.  \* Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей.  \*Альбомы с подборкой иллюстраций по теме: «Сезоны»  \*Портреты писателей и поэтов.  \* Книжки раскраски.  \* Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций.  \* Цветные карандаши, бумага.  \* Литературные игры.  \* Составные кубики с сюжетами сказок.  \*Пазлы со сказочными героями. | 1. Игры- инсценировки по сюжетам хорошо знакомых произведений.  2. Рассматривание иллюстраций в книгах.  3. Деятельность по ремонту книг.  4. Деятельность по иллюстрированию литературных произведений. | \* Игры с грамматическим содержанием. |
| **«Центр творчества»**  \*Произведения народного искусства: предметы из резной бересты; вологодское кружево; альбомы с рисунками произведений декоративно-прикладного искусства.  \* Произведения живописи: натюрморт, пейзаж, портрет.  \*Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон.  \*Цветные карандаши, гуашь.  \* Кисти, подставки под кисти.  \* Восковые мелки, цветные мелки, доска для рисования мелом.  \* Фартуки для детей.  \*Магнитная доска для рисунков детей, магнитные кнопки.  \*Ёмкости для промывания кисти от краски.  \*Щетинистые кисти для клея.  \*Губки, ватные палочки.  \* Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем.  \*Стенка для детских работ.  \* Альбомы для раскрашивания.  \*Ножницы, клей. | 1.Различные виды продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).  2. Рассматривание и обследование предметов декоративно-прикладного творчества.  3. Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, плакатов.  4. Экспериментирования с изобразительными материалами и техниками. | \* Декоративно-оформительское искусство.  \*Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках» |
| **« Уголок уединения»**  \* Отгороженный ширмой уголок.  \*Стул, стол.  \*Книги, карандаши, бумага, игрушки | Спокойная деятельность на выбор ребёнка. |  |

**Информационно-деловое оснащение:**

Н.В.Нищева «Материалы для оформления родительского уголка. Ранний возраст.» «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2013

Л.Б.Дерягина «С Днём России». «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2014

Л.Б.Дерягина «Наша Родина — Россия». «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2014

Стенд-гармошка «Наша страна-Россия».ООО «Открытая планета». 2015

**серия «Малышам о Родине»:**

Л.Ю.Татаринкова «Я и моя семья». ООО «Издательский Дом «Литера».2007

Л.Ю.Татаринкова «Права маленького гражданина». ООО «Издательский Дом «Литера».2007

Л.Б.Дерягина «Растения и животные России». ООО «Издательский Дом «Литера».2007

Л.Б.Дерягина «Моя Родина Россия». ООО «Издательский Дом «Литера».2007

**Наглядно-дидактические пособия:**

«Защитники Отечества» - рассказы по картинкам. Мозаика — Синтез. 2015

«Государственные символы Российской Федерации» Мозаика — Синтез. 2015

«День Победы». Мозаика — Синтез. 2015

«Насекомые». Мозаика — Синтез.

«Деревья и листья». Мозаика — Синтез.

С.Вохринцева «Насекомые». Изд. «Страна Фантазий»

С.Вохринцева «Садовые цветы». Изд. «Страна Фантазий»

«Овощи». ООО «Книголюб».

«Дикие животные в картинках». ООО «Издательство ГНОМ и Д». 2009

«Домашние животные в картинках». ООО «Издательство ГНОМ и Д». 2009

«Птицы в картинках». ООО «Издательство ГНОМ и Д». 2009

«Портреты детских писателей». ООО «Издательство ГНОМ и Д». 2009

«Одежда». Изд. «ТЦ Сфера».

«Уроки экологии». Изд. «ТЦ Сфера». 2007

З.Е.Агранович «Времена года». Изд.«ДЕТСТВО-ПРЕСС».

**Тематический словарь в картинках:**

«Грибы, ягоды». Изд. «Школьная Пресса».

«Электробытовая техника». Изд.«Школьная Пресса».

«Транспорт». Изд. «Школьная Пресса».

**Развивающие игры:**

Н.В.Нищева «Играйка». «ДЕТСТВО-ПРЕСС».

«Дополни картинку». Изд. «Весна-дизайн».2010

«Большой, средний, маленький». Изд. «Весна-дизайн» 2010

«Фигуры и счёт». Изд. «Весна-дизайн» 2008

«Конфетки и монетки». Изд. «Весна-дизайн» 2010

«Числовые домики». Изд. «Весна-дизайн» 2004

«Деревенский дворик». Изд. «Весна-дизайн» 2004

«Рыбы. Морские и пресноводные». Изд. «Весна-дизайн» 2004

«Народы мира». Изд. «Весна-дизайн» 2005

«Береги живое. Часть 1». Изд. «Весна-дизайн» 2004

«Береги живое. Часть 2». Изд. «Весна-дизайн» 2004

«Лесные животные» серия «Первые уроки». Изд. ООО «ЛИНГ-КНИГА». 2008

«Профессии» серия «Первые уроки». Изд. ООО «ЛИНГ-КНИГА». 2008

«Тропинки лабиринты». Изд. ООО «ВикРус» 2006

«Двойняшки. Обитатели водоёмов». ООО «Умка»

«Геометрическая мозаика». Изд. ОАО «Радуга».

«Дружные части». Серия «Умные игры». ЗАО «Русский стиль». 2006

«Свойства». Серия «Умные игры». ЗАО «Русский стиль». 2003

«Часть и целое». Серия «Умные игры». ЗАО «Русский стиль». 2003

«Фигуры». Серия «Умные игры». ЗАО «Русский стиль». 2003

**Настольно-печатные игры:**

игра-занятие «Государственные символы России»;«Ути-пути»; «Расскажи сказку»; «Зоологическое лото»; «Времена года»; лото «На лесной тропинке»; лото «Зоопарк»; «Речевое лото»; сложи картинку «Времена суток»; «Животные и их детёныши»; «Золотой петушок»; «Приключения Зайца и Волка»; «Золотой ключик»; «Большие гонки»; «Цвета и форма»; «Ляля и Серёжка в мире фигур»; «Картинки-половинки»; «Живая и неживая природа»; «Откуда это?»; «Разрезные кубики»; кубики с геометрическами фигурами; «Время»;»Домашние животные»; «Раз,два...сосчитай»; «Сказки о животных»; «У сказки в гостях»; «Сказки»; «Кругосветное путешествие».

**Альбомы:**

«Наш сосновый бор»; «Озеро Воже»; «Памятник природы «Северные орхидеи»; «Золотые руки земляков»; «Рыцари и их замки»; «Это интересно»; «Этот загадочный мир» (космос); «Угадай из какой мы сказки»; «Русская берёзка», «Символы России».

**Пазлы:**

«Красная шапочка»; «Дюймовочка»; деревянные пазлы «Слоник», «Собачка», «Подводная лодка», «Мопед», «Черепаха», «Жук».

**Плакаты:**

серия «Времена года»; «Кто живёт в лесу»; «Дорожные знаки»; «Круговорот воды в природе»; «Съедобные и несъедобные грибы»; «Полезные машины вокруг нас».

**Режим дня**

|  |  |
| --- | --- |
| Время | Режимные моменты |
| 9.00 – 9.10 | Приём детей |
| 9.10 – 9.20 | Утренняя гимнастика |
| 9.20 – 9.40 | Подготовка к завтраку. Завтрак. |
| 9.40 – 9.50 | Подготовка к занятию. |
| 9.50 – 10.00 | Занятие с детьми младшей группой |
| 10.05 – 10.25 | Занятие с детьми средней группы |
| 10.30 – 11.00 | Занятие с детьми старшей группы |
| 11.00 – 12.30 | Подготовка к прогулке. Прогулка. |
| 12.30 – 13.00 | Подготовка к обеду. Обед. |
| 13.00 – 15.30 | Подготовка ко сну. Сон. |
| 15.30 – 16.10 | Свободная деятельность детей. |
| 16.10 – 16.25 | Подготовка к ужину. Ужин. |
| 16.25 – 17.00 | Самостоятельная деятельность детей. Прогулка. Уход домой. |

**Комплексное планирование**

**организованных видов детской деятельности**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет) 2015-2016 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | | | | |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| Организованная образовательная деятельность | | | | |
| 1.Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы).  2. Художественно-эстетическое (лепка/ аппликация). | 1.Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений в сочетании с конструктивно-модельной деятельностью).  2. Физическое развитие. | 1.Художественно-эстетическое развитие (музыка).  2. Физическое развитие. | 1.Речевое развитие (приобщение к художественной литературе).  2.Художественно-эстетическое развитие (музыка). | 1.Художественно-эстетическое развитие (рисование).  2. Физическое развитие. |

**Программно — методическое обеспечение**

**образовательного процесса**

**в дошкольной группе МБОУ «Бекетовская школа»**

* Примерная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Ваильевой. Волгоград «Учитель». 2014.
* Комплексные занятия в младшей группе (от 3 до 4 лет) по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Ваильевой. Изд. «Учитель». 2014.
* Занятия по развитию речи в детском саду. О.С. Ушакова. – М.: "Просвещение" 1993
* А.И. Максаков. Правильно ли говорит ваш ребёнок. – М.: "Просвещение" 1982
* Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. В.В. Гербова. М.: "Просвещение". 1985
* Учите детей отгадывать загадки. М.: Просвещение. 1985
* Знакомим дошкольников с литературой. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. М.: ТЦ Сфера, 2002
* Хрестоматия для дошкольников 2-4 года. Н.П. Ильчук, В.В. Гербова Издательство АСТ.1996
* Здоровьесберегающее пространство В ДОУ. (Проектирование, тренинги, занятия) Н.И. Крылова. Волгоград: Учитель. 2009
* Как сохранить и укрепить здоровье ребёнка. В. А. Доскин Л. Г. Голубева.М. Просвещение. 2006
* Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Н.Е. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М., 2005
* Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет/ автор-составитель Е.И. Подольская. – Волгоград: Учитель, 2011
* О.Н. Моргунова. "Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ (практическое пособие).Воронеж.2007
* Л.И. Пензулаева "Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет".изд. дом ВЛАДОС 2000.
* Т. А. Шорыгина "Точные сказки" М. Изд. "Книголюб" 2004.
* Т. А. Шорыгина "Общительные сказки" М. Изд. "Книголюб" 2004.
* От осени до лета. Л. А. Владимировская. Волгоград: Учитель. 2006
* И учёба, и игра: природоведение. Т.И. Тарабарина, Е.И. Соколова. Ярославль. АКАДЕМИЯ, К 2001
* В.А. Магамедова, О.Н.Разбегина, Е.И. Касаткина "Природа и дети". Вологда. ВИРО, издательский центр. 2007
* О.Г.Жукова, Г.И. Трушина, Е.Г.Федорова "Азбука "Ау!" ДЕТСТВО-ПРЕСС.2008.
* Е.И. Касаткина И.А. Королёва. "Осторожно - огонь" Вологда. ВИРО. 2008.
* Красногоров С.А., Шестерикова О.К. "Основы пожаробезопасного поведения(методические рекомендации). УГПС МЧС России Вологодской области. 2002
* Т.А. Шорыгина. "Беседы о правилах пожарной безопасности".ООО "ТЦ Сфера". 2005
* Вдовиченко "Ребёнок на улице". ДЕТСТВО-ПРЕСС. Вологодской области "Методические пособия по обучению детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дороге". Вологда. 2005.
* Занятия по правилам дорожного движения./ под ред. Е.А. Романова, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2008
* Р.С.Буре "Социально-нравственное воспитание дошкольников". МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2012
* В.И. Петрова, Т.Д. Стульчик "Нравственое воспитание в детском саду" (программа и методические рекомендации) МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2006
* Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова "Трудовое воспитание в детском саду" (программа и методические рекомендации от 2-7 лет). МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2007
* Т.С. Комарова. "Детское художественное творчество" (методическое пособие от 2-7 лет).МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2005
* О.Н. Цветкова. "Изобразительная деятельность детей в разновозрастной группе ДОУ" (программа и методические материалы. Вологда. ВИРО. 2008.
* Е.А. Янушко "Рисование с детьми раннего возраста" 1-3 года. изд.).МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2009
* Е.А. Янушко "Лепка с детьми раннего возраста" 1-3 года. изд.).МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2009
* М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду (методическое пособие от 2-7 лет). (методическое пособие от 2-7 лет).МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2005
* Народные праздники в детском саду. М.Б. Зацепина. М.: Мозаика-Синтез,2005
* М.Б. Зацепина. Т.В Антонова. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006
* М.Ю. Катрушина. Осенние детские праздники. ООО «ТЦ Сфера». 2012
* М.Ю. Катрушина. Зимние детские праздники. ООО «ТЦ Сфера». 2012