муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Бекетовская школа»



Рабочая программа

совместной деятельности педагога

с детьми 5 - 6 лет

Бекетовская, 2023

**Содержание:**

Пояснительная записка.......................................................................................

Нормативные документы....................................................................................

Цель и задачи рабочей программы....................................................................

Принципы и подходы в организации образовательного процесса.................

Характеристика возрастных особенностей воспитанников............................

Планируемые результаты....................................................................................

Учебный план реализации ООП ДО..................................................................

Примерное годовое планирование (праздники, развлечения, соревнования, конкурсы...............................................................................................................

Календарно-тематическое планирование образовательной области..............

Мониторинг освоения программы образовательной области.........................

Оформление предметно-пространственной среды..........................................

Режим дня.............................................................................................................

Структура НОД.....................................................................................................

Программно-методический комплекс образовательного процесса.................

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дети шестого года жизни переживают период перехода к следующему важному этапу детства — старшему дошкольному возрасту. Способности дошколят совершенствуются, возрастают требования к ним родителей и педагогов, ярче проявляются наклонности ребят к той или иной деятельности.

Продолжают учится воспринимать и запоминать информацию, получаемую от взрослых, находить решение поставленных задач, воспитывают умение действовать самостоятельно и в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, развивают коммуникативные качества, способствуют проявлению любознательности в повседневной жизни.

Гармоничное развитие старших дошкольников может быть обеспечено лишь в единстве воспитательно-образовательной и оздоровительной работы. В ДГ осуществляется взаимосвязь физического и психического развития дошкольников, поэтому необходимо все гигиенические, оздоровительные и воспитательно-образовательные мероприятия объединить в согласованную систему.

В связи с этим ДГ меняет уровень подготовки детей к школе в соответствии с действующими государственными образовательными стандартами. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Дошкольная группа работает по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Согласно программе планирование образовательного процесса подразделяется:

* на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности ( игровой, коммуникативной, элементарно трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различных материалов);
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, опыта и творческого подхода педагога.

Описание образовательной деятельности построено на комплексно-тематическом принципе с учётом интеграции образовательных областей. Образовательный процесс подразделён на темы, которые охватывают определённый временной промежуток (от одной недели до месяца). Темы помогают организовать информацию оптимальным образом. У дошкольнков появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Такая организация образовательного процесса позволяет достичь положительной динамики развития каждого ребенка на основе социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений в виде следующих целевых ориентиров образования на этапе завершения дошкольного образования:

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности,проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др. ; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности ( прежде всего в игре);владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию; умеет подчинятся разным правилам и социальным нормам;
* достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использует речь для выражения своих чувств; стоит речевые высказывания в ситуации общения; может выделять звуки в словах; у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребёнок способен к волевым усилиям; может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; склонен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

При составлении комплексно-тематического планирования содержания организованной деятельности использовались следующие образовательные области:

* «Физическое развитие»;
* «Социально-коммуникативное развитие»;
* «Познавательное развитие»;
* «Речевое развитие»;
* «Художественно-эстетическое развитие».

**Нормативные документы:**

**Цель и задачи рабочей программы:**

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребёнка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважения к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

***Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:***

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативным, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
* творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребёнка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствует жёсткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребёнка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребёнка на каждом этапе дошкольного детства (Е.А. Флерина, Н.П. Сакулина, Н.А. Ветлугина, Н.С. Карпинская).

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости ( содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и , как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности ( позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой ДО;
* предлагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
* допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* строится с учётом соблюдения преемственности между всеми возрастами дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**Характеристика возрастных особенностей воспитанников:**

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении ребенка происходят качественные изменения – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.д.).

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей ( «Я буду как принцесса» и т.д.).

В 5-6 лет дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость, и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых. С удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой и других видах деятельности.

В игровом взаимодействии существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на их правила.   
Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друг друга.  
К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже имеет представления об оттенках цвета (например: светло-красный, темно-красный). Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов (7-10). Пока еще отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.д.).

**Планируемые результаты освоения Программы:**

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования ( от 3 лет до школы):**

* Ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психически особенностей.
* Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализует в разных вида деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчинится разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
* У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать,экспериментировать. Обладает начальными сведениями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
* Проявляет уважение к жизни ( в различных её формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение у своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступить хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

К концу обучения - это общительный и любознательный, умеющий задавать вопросы и умеющий работать в коллективе ребёнок.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. | Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Пользуется физкультурным оборудованием в свободное время. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности и составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Начинает проявлять умение заботится о своём здоровье. |
| 2. | Любознательный, активный. | Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии). Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию. |
| 3. | Эмоционально отзывчивый. | Эмоционально тонко чувствует переживания близких, детей, персонажей сказок, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает своё отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев. Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. |
| 4. | Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. | Распределяет роли до начала игры и строит своё поведение, придерживаясь роли. Сопровождает игровое взаимодействие речью, соответствующей и содержанию, и интонационно взятой роли. Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы. Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник информации. Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Практические все звуки родного языка произносит без искажений. |
| 5. | Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. | Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять. Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи, убеждает, доказывает, объясняет. Понимает, что надо заботиться о младших, помогает им, защищать. Может сам или с небольшой помощью оценивать свои поступки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице, в природе. В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами, знаком с этикетом, соблюдает элементарные нормы в детском саду и дома. |
| 6. | Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. | Владеет элементарными навыками самообслуживания. Ориентируется в пространстве детского сада. Понимает смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди - сзади, слева — справа...). Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было сначала, что — позже, определять, какой сегодня день, какой был вчера, какой будет завтра. Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать схематические изображения для решения несложных задач, при строительстве, решать лабиринтные задачи. Проявляет образное предвидение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта. Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие. |
| 7. | Имеющий первичные представления о себе, обществе, государстве, мире и природе. | Знает и называет свои имя, фамилию, имена и отчества своих родителей. Знает, где и кем работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своей родной деревне. Знает, что Россия — огромная многонациональная страна, а Москва — столица нашей Родины. Имеет представления о флаге, гербе, гимне России, о российской армии, о годах ВОВ, Дне Победы. |
| 8. | Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности. | Имеет навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение. Может связано, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы, описать предмет, картину. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, сосредоточенно действовать в течение 1-25 минут. Проявляет ответственность при выполнении трудовых поручений, стремление радовать взрослых хорошими поступками. |
| 9. | Овладевший необходимыми умениями и навыками. | У ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. |

1. **Содержательный раздел:**

**ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная часть** | | | | **Вариативная часть** |
| **Темы** | **Интегрируемые образовательные области** | **Цели деятельности педагога.**  **Планируемые результаты**  **(цели деятельности воспитанников)** | **Содержание и виды детской деятельности** | **Компонент ДГ** |
| **Общая тема на период 1 — 15 сентября «День Знаний»** | | | | |
| **Мы — будущие школьники.** | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие». | Цели: развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам; формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.  *Целевые ориентиры:*   * владеет основными движениями в соответствии с возрастом; * проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; * проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; * умеет делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.); * проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. | *Игровая.* Игры «Найди предметы для школьника», «Чудесный мешочек».  *Двигательная*. Подвижная игра «Мышеловка», игра малой подвижности «У кого мяч?».  *Изобразительная.* Рисование «Знакомство с акварелью».  *Коммуникативная.* Беседа «Теперь мы старшая группа»;  игра «Что получится, то и получится».  *Элементарная трудовая.* Самообслуживание.  *Познавательно-исследовательская.* Отгадывание загадок о школьных принадлежностях  *Музыкальная.* Песенная импровизация «Спой своё имя, имена своих друзей» (муз. Т.Ломовой, сл. Ю. Островского); импровизационная пляска «Дружные пары», муз. И.Штрауса («Полька»).  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Слушание и обсуждение стихотворения Р. Сефа «Серьёзный совет». | Экскурсия в школу. Посещение школьной линейки, класса первоклассников. |
| **Любимый детский сад.** | «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественное-эстетическое развитие», «Познавательное развитие». | Цели: продолжать знакомить детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка, обратить внимание на произошедшие изменения: (новая мебель, покрашен пол, сделана новая полка и т.д.)  *Целевые ориентиры:*   * речь становится главным средством общения; * речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи; * проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять; * способен конструировать по собственному замыслу; * имеет навыки организационного поведения в детском саду, дома, на улице; * в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется вежливыми словами; * проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. | *Игровая.* Игра «Крестики-нолики».  *Двигательная.* Подвижная игра «Мы — весёлые ребята».  *Изобразительная деятельность*. Рисование «Картинка про лето».  *Коммуникативная.* Игра «Свяжите (составьте) цепочку».  *Элементарная трудовая.* «Приберём игрушки в группе».  *Познавательно-исследовательская.* Конструирование «Дома».  *Музыкальная.* Прослушивание песни «Детский сад», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; игра «Чей кружок скорее соберётся?» (русская народная мелодия)  *Восприятие художественной литературы и фольклора. Разучивание русской народной песенки «Богат Ермошка...»* |  |
| **Кто встречает нас в детском? саду** | «Физическое развитие»,«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие». | Цели: расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, прачка, истопник, дворник).  *Целевые ориентиры:*   * владеет основными движениями в соответствии с возрастом; * проявляет интерес к участию в спортивных играх и физических упражнениях; * проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища; * умеет делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). | *Игровая.* «Кому что нужно для работы?»  «Угадай, кто перед тобой».  *Двигательная.* Подвижная игра «Мы весёлые ребята».  *Изобразительная.* Рисование «Мой детский сад».  *Коммуникативная.* Беседа «Кто встречает нас в детском саду?»  *Элементарная трудовая.* « Соберём шишки на участке и поможем нашему дворнику».  *Познавательно-исследовательская.* «Какими были наши папы и мамы когда ходили в детский сад?» (беседы с родителями и сбор фотографий)  *Музыкальная*. Разучивание песни «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен | аппликация «Поздравительная открытка с праздником» (День дошкольного работника).  Беседа «Нашему саду-57 лет». Просмотр фотоматериалов. |
| **Общая тема на период 15 — 30 сентября «Осень»** | | | | |
| **Труд людей осенью** | «Физическое развитие», «Художественное-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие». | Цели: расширять знания детей об осени, продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями; закреплять знания о правилах поведения в природе.  *Целевые ориентиры:*   * игровое взаимодействие сопровождается речью,соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; * проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; * проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; * проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. | *Игровая.* Театрализованная игра-ситуация «Соберёмся вечерком»; игра «лова-друзья».  *Двигательная.* Игра малой подвижности «У кого мяч?»; упражнение «Достань до предмета».  *Изобразительная.* Лепка «Вылепи, какие хочешь, овощи и фрукты для игры в магазин»; аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке».  *Коммуникативная*. Игры на развитие звуковой культуры речи (звуки з-с): Магазин инструментов», «У кого какой предмет?»  *Элементарный труд.* Уберём морковку с грядки.  *Познавательно-исследовательская.* Конструирование «Машины»;  *Музыкальная.* Разучивание песни «Урожайная», муз. А. Филлипенко, сл. Т. Волгиной.  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Русская народная сказка «Заяц-хвастун» | Экскурсия в школьный огород «Что на грядке соберём?»  Экскурсия по улицам деревни «Земляки-труженики».  Рисование «Тыква для Золушки».  Экскурсия в магазин - овощной отдел. |
| **Осенняя пора** | «Физическое развитие», «Художественное-эстетическое развитие», «Познавательное развитие». | Цели: формировать обобщённые представления об осени как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.  Целевые ориентиры:   * игровое взаимодействие сопровождается речью,соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; * проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; * проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; * проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. * Может сочинять оригинальные, последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. | *Игровая.* Театрализованная игра-ситуация «В рощу к берёзкам».  *Двигательная.* Подвижная игра «Фигуры», игра малой подвижностиНайди и промолчи».  *Изобразительная.* Лепка «Грибы»; аппликация «На лесной полянке выросли грибы»; рисование «Космея», «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду».  *Коммуникативная.* Составление рассказов на тему «Осень наступила»; игра «Сова».  *Элементарный труд. С*оберём листья для занятий (гербарий).  *Познавательно-исследовательская.* Рассматривание сюжетной картины «Осенний день», составление рассказов по ней.  *Музыкальная.* Слушание песен: «Песенка листьев», муз. М. Красева, сл. З. Александровой, «Листопад, муз. Т. Потапенко, сл. Е. Авдиенко.  *Восприятие художественной литературы и фольклора. З*аучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»; слушание отрывков стихотворений И. Бунина «Лес, точно терем расписной...», А. К. Толстого «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...» | Экскурсия в лес; наблюдение за листопадом; игра «Раз,два,три — к дереву беги»; игра «Угадай с какого дерева лист»; Экскурсия в сосновый бор; по деревне; к речке.  Рисование «Осенний лес»; составление осенних композиций.  Просмотр фотоматериалов на тему «Осень в нашем крае» |
| **Природа на планете Земля** | «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие». | Цели: дать первичные представления об экосистемах, природных зонах; расширять представления о неживой природе.  *Целевые ориентиры:*   * владеет основными движениями в соответствии с возрастом; * проявляет интерес к участию в спортивных играх и физических упражнениях; * проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. * соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском аду, на улице. | *Игровая.* Игра-ситуация «Песенка для воробья»  *Двигательная.* Подвижная игра «Мы — весёлые ребята»; игровое упражнение «Передай мяч»  *Изобразительная.* Рисование «Осенний лес», «Что ты больше всего любишь рисовать?», «Идёт дождь»; аппликация «Осенний ковёр» (коллективная работа)  *Коммуникативная.*Рассматривание картины «Ежи», составление рассказа по ней.  *Элементарная трудовая.* Собрать самена цветов на клумбе.  *Познавательно-исследовательская.* Что я знаю о мхе. (сбор видов мха нашего леса)  *Музыкальная.* Разучивание песни «.листья золотые», муз. Т. Потапенко, сл. Н. Найдёновой.  *Восприятие художественной литературы и фольклора* | Конкурс «Экосистемы нашего края».  Проект «Мох -это часть леса» |
| **Общая тема на период 1-15 октября «Я вырасту здоровым»** | | | | |
| **Хочу быть здоровым.** | «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», | Цели: расширять представления о здоровом образе жизни; воспитывать стремление вести здоровый образ жизни; формировать положительную самооценку.  *Целевые ориентиры:*   * имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни; * знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений; * имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания; * начинает проявлять умение заботиться о своём здоровье; * проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. * Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; | *Игровая.* Игра «Назови вкусные слова»  *Двигательная.* Игра малой подвижности «Найди и промолчи», подвижная игра «Не попадись!»  *Изобразительная.* Рисование «Укрась платочек ромашками»; создание дидактической игры «Что нам осень принесла?»; лепка «Вылепи свою любимую игрушку»; рисование «Дети делают зарядку».  *Коммуникативная.*игра «Лото»; упражнение «Цепочка слов» (на дифференциацию звуков с-ц, чтение стихотворения:  Спит спокойно старый слон.  Стоя спать умеет он. (С. Маршак).  *Элементарная трудовая.*  *Познавательно-исследовательская.* Игровые упражнения  *Музыкальная.* Песенная композиция «Я на лошади скачу», муз. А. Филипенко, сл. Т.Волгиной  *Восприятие художественной литературы и фольклора*. Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масленный» (В обработке И. Карнауховой); слушание стихотворения Я. Щеглова «Ранним утром». | Игра малой подвижности «Съедобное — несъедобное»; зарядка совместно с клубом «Здоровье»; |
| **Мои родители.** | «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие». | Цели: закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчеств родителей, их профессий; расширять знания детей о самих себе, своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.  *Целевые ориентиры:*   * эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослых пользуется вежливыми словами; * знает и называет своё имя и фамилию, имена и отчества родителей; * знает, где работают родители, как важен для общества их труд; * знает семейные праздники; * имеет постоянные обязанности по дому; * проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками. | *Игровая.* Игра «Детский мир».  *Двигательная.* Игры малой подвижности «У кого мяч?», «Затейники»; игровое упражнение «Найди свой цвет».  *Изобразительная.* Рисование «Моя семья»; коллективное выполнение коллажа «Профессии наших родителей»  *Коммуникативная.* Придумывание и рассказывание концовки к сказке «Айога» (в сокр., в обр. Д. Нагишкина)  *Познавательно-исследовательская.* Игровые упражнения  *Музыкальная.* Разучивание песни «По малину в сад пойдём».  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Разучивание стихотворения Р. Сефа «Серьёзный совет». | Разучивание песни «По малину в сад пойдём».  Составление герба семьи, герба детского сада.  Экскурсии на предприятия родителей |
| **Общая тема на период 16 октября — 4 ноября «День народного единства»** | | | | |
| **Родная страна** | «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие». | Цели: расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызывать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней; знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна; рассказать о людях, прославивших Россию, о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.  *Целевые ориентиры:*   * знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины; * имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна; * способен конструировать по собственному замыслу; * проявляет эстетические чувства,эмоции, вкус,эстетическое восприятие, интерес к искусству; * проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. | *Игровая.* Театрализованная ситуация «прокатимся на поезде».  *Двигательная.* Подвижная игра «Кто доберётся до флажка?»  *Изобразительная.* Декоративное рисование «Украсим тарелку ромашками»; рисование «Машины на улицах города, «Дома на улице».  *Коммуникативная.* Рассказывание по картине; игра «Телефон»  *Элементарный труд.*  *Познавательно-исследовательская.* Конструирование «Самолёты, вертолёты, ракеты, космические станции», «Мосты»; игровые упражнения  *Музыкальная.* Танцевальная импровизация под русскую народную мелодию «Ах вы, сени..»; танец под муз. Композицию Н. Кадышевой «Край ты мой любимый».  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение стихов Н.А. Шамининой. | Познакомить детей с гербом и флагом Вологодской области, Вожегодского района; познакомить с гербом и гимном д. Бекетовская;  придумать герб и флаг детского сада;  рисование: «Берёзовая роща», «Украсим дома наличниками», «Дом в котором мы живём»; конструирование из напольного конструктора «Улицы нашей деревни».  Встречи с интересными людьми, прославившими наш край, посещение выставок наших земляков. Чтение стихов Н.А. Шамининой. |
| **Москва — столица нашей родины.** | «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие», «Физическое развитие». | Цели: рассказать о том, что Москва — главный город России, столица нашей Родины.  Целевые ориентиры:   * проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. * Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстникам о том, кто какую часть работы будет выполнять; * способен конструировать по собственному замыслу; * знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины; * имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна. | *Игровая.* Театрализованная игра-ситуация «Зачем ходят в театр?»  *Двигательная.* Подвижная игра «Пожарные на учении».  *Изобразительная.* Коллективное выполнение коллажа «Москва — столица нашей Родины».  *Коммуникативная.* Дидактическое упражнение «Заверши предложение»  *Познавательно-исследовательская.* Конструирование «Микрорайон города», «Мосты», игровые упражнения.  *Музыкальная.* Прослушивание гимна деревни.  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение стихов и рассказов о Москве. | Рассказать о том, что Вологда — главный город Вологодской области; чем знаменита наша область (кружево, сливочное масло, лён)  рисование «Вологодское кружево». Конструирование «Микрорайон деревни». |
| **Общая тема на период 5-15 ноября «Уголок природы в детском саду»** | | | | |
| **Обитатели живого уголка** | «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие», | Цели: закреплять умение выполнять различные поручения, связанные за животными уголка.  *Целевые ориентиры:*   * имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице * способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; * проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. * Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает своё отношение к конкретному поступку литературного персонажа; * понимает скрытые мотивы поведения героев произведения; * проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. | *Игровая.* Театрализованная игра-ситуация «В нашем доме канарейка»  *Двигательная.* Подвижные игры «Ловишки», «Фигуры».  *Изобразительная.* Рисование «Птицы синие и красные»; аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» (коллективная композиция); рисование «Нарисуй своих любимых животных».  *Коммуникативная.* Игра на развитие звуковой культуры речи (звуки ж-ш) «Кто в домике живёт?»; чтение стихотворения:  ЛеЖебока рыжий кот  ОтлеЖал себе Живот  Вот и Ждёт рыЖий кот -  МоЖет, миска подползёт?  *Познавательно-исследовательская.* Игровые упражнения  *Музыкальная.* Музыкально-дидактические игры «Придумай свой ритм», «Узнай песню по картинке».  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение русской народной сказки «Хаврошечка» (в обр. А.Н. Толстого) |  |
| **Ухаживаем за комнатными растениями.** | «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,«Физическое развитие». | Цели: закреплять умение выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.  *Целевые ориентиры:*   * проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. * проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. * проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; * проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. | *Игровая.*  *Двигательная.* Подвижная игра «Найди свой цвет».  *Изобразительная.* Рисование «Нарисуй цветок в горшочке».  *Коммуникативная.* Игры «Живые звуки», «Назови слова со звуками д- д'-г», «Назови слова со звуками м-м'”.  *Элементарная трудовая.* Полить цветы в уголке природы.  *Познавательно-исследовательская.* Игровые упражнения.  *Музыкальная.* Игра на детских музыкальных инструментах  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение стихов об осени: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало..». А.К. Толстой «Осень, осыпается весь наш бедный сад...» |  |
| **Общая тема на период 16 ноября — 31 декабря «Новый год»** | | | | |
| **Что такое праздник?** | «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие», «Физическое развитие». | Цели: закладывать основы праздничной культуры; вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке; познакомить с традициями праздного Нового года в различных странах.  *Целевые ориентиры:*   * игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и по интонационно взятой роли; * проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; * проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; * проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. | *Игровая.* Театрализованные игры-ситуации «Гномы и ёлка», «Новый год детям радость принесёт».  *Двигательная.* Подвижные игры «Мы — весёлые ребята», «Ловишки с ленточками».  *Изобразительная.* Рисование «Праздник»; аппликация «Петрушка на ёлке» (коллективная работа).  *Коммуникативная.* Дидактичекое упражнение «Кафе»; игра «Назови слова со звуками л-л'” ; упражнение «Найди заблудившийся звук:  Куклу выронив из рук,  Маша мчится к маме:  «Там ползёт зелёный лук (жук)  С длинными усами!»  А. Шибаев  *Познавательно-исследовательская.* Игровые упражнения  *Музыкальная.* Слушание музыкальной композиции «Клоуны», муз. Д.Б. Кабалевского  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение стихотворения И.Бунина «Первый снег». |  |
| **Готовимся к Новому году.** | «Познавательное развитие», «Художественное-эстетическое развитие». | Цели: привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении; воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.  *Целевые ориентиры:*   * игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и по интонационно взятой роли; * проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. * проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; * проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; * владеет основными движениями в соответствии с возрастом; * проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. | *Игровая.* Разучивание игр «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсена, «Не выпускай», муз. Т. Ломовой  *Двигательная.* Игра малой подвижности «Затейники»; подвижная игра «Мороз Красный нос»; игровое упражнение «Кто быстрее доберётся до снеговика?»  *Изобразительная.* Рисование «Большие и маленькие ели», «Наша нарядная ёлка»; лепка «Снегурочка».  *Коммуникативная.* Дидактические игры со словами (учить подбирать рифмующие слова); беседа на тему «Я мечтал... (мечтаю...)»; игры «Назови пару», «Живые звуки», «Какой звук заблудился?»  *Элементарная трудовая* Украсим группу к Новому году.  *Познавательно-исследовательская.* Игровые упражнения.  *Музыкальная.* Разучивание песен к новогоднему утреннику («Песенка про Деда Мороза», муз. О. Юдахиной, сл. И. Черницкой, «Новый год», муз. В. Герчик, сл. П. Кудрявцева и др.)  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой»; слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили ёлку...» |  |
| **Подарки к Новому году.** | «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие». | Цели: вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.  *Целевые ориентиры:*   * проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. * проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища; * Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает своё отношение к конкретному поступку литературного персонажа; * проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. * имеет навыки организационного поведения в детском саду, дома, на улице; * способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение. | *Игровая.* Музыкально-дидактическая игра «Узнай инструмент» (по показу жестом способа игры на нём).  *Двигательная.* Игра малой подвижности «Найди предмет», «Метко в цель»; подвижная игра «Мы — весёлые ребята».  *Изобразительная.* Декоративное рисование («Белые снежинки в воздухе летят»); аппликация «Большой и маленький бокальчик», «Новогодняя поздравительная открытка»  *Коммуникативная.* Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце»; упражнение на дифференциацию звуков (с-ш) «найди и назови нужное слово».  *Элементарная трудовая.* Прибрать рабочее место после занятия  *Познавательно-исследовательская.* Игровые упражнения  *Музыкальная.* Разучивание танца под песню «Российский Дед Мороз»  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»; чтение стихотворения Э.Мошковской «Вежливое слово». | Создание новогодней композиции |
| **Общая тема на период 1 — 31 января «Зима»** | | | | |
| **Зимушка — зима.** | «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие». | Цели: расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), о деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.  *Целевые ориентиры:*   * проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. * проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. * проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; * проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; * способен сосредоточенно действовать в течении 15-20 минут; * активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, способен договориться, учитывать интересы и чувства других. | *Игровая.* Театрализованные игры-ситуации «Кому зимой хорошо?», «Театр картинок».  *Двигательная.* Подвижные игры «Медведи и пчёлы», «Ловишки парами», «Совушка», «Хитрая лиса», игра малой подвижности «Найди следы зайца».  *Изобразительная.* Рисование «Зима», «Красивое развесистое дерево зимой»; лепка «Девочка в зимней шубке»; рисование «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы».  *Коммуникативная.* Дидактическая игра «Подбери рифму»; обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».  *Познавательно-исследовательская.* Игровые упражнения  *Музыкальная.* Разучивание песен «Здравствуй, зимушка-зима!», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, «Зима в лесу», муз. С. Бодрякова, сл. Е. Авдиенко.  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза», сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения И. Сурикова «Зима». | Составление фотоальбомов «Зимушка-зима», «Зимние забавы»;  рисование «Узоры на стекле»; |
| **Мы — спортсмены** | «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие». | Цели: продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта.  *Целевые ориентиры:*   * пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время); * использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы; * у ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности; * проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; * проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. | *Игровая.* Театрализованные игры-ситуации «Бассейн в детском саду»  *Двигательная.* Игровые упражнения «Сбей кеглю», «Кто быстрее?»  *Изобразительная.* Рисование «Дети гуляют зимой на участке»  *Коммуникативная.* Дидактическая игра на дифференциацию звуков (з-ж) «Найди и назови нужное слово»( пример: *На двери висит замок; На полянке резвятся медвежата)*; игры «Живые звуки», «Какой звук заблудился?» *(Закричал охотник: «Ой! Двери (звери) гонятся за мной».* (А. Шибаев), «Цепочка слов»  *Познавательно-исследовательская.* Игровые упражнения  *Музыкальная.* Музыкально-ритмические упражнения «Бег» (под муз. «Росинки» С. Майкапара), «Подскоки» (муз. Т. Ломовой)  *Восприятие художественной литературы и фольклора* |  |
| **Зимние чудеса.** | «Познавательное развитие»  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие». | Цели: формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.  *Целевые ориентиры:*   * проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. * проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; * проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. | *Двигательная.* Подвижная игра «Мороз Красный нос»; упражнение «Пружинки».  *Изобразительная.* Рисование «Снежинка», «По мотивам хохломской росписи», «Деревья в инее».  *Коммуникативная.* Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и воронёнок»; дидактическое упражнение «Что это?»; игра «Кто внимательный?»  *Познавательно-исследовательская.* Игровые упражнения  *Музыкальная.* Слушание музыкальных композиций «Зимнее утро», муз. П.И. Чайковского (Детский альбом»), «Зимний лес», муз. Е. Тиличеевой  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение стихотворения И. Никитина «Встреча зимы». |  |
| **Общая тема на период 1 — 23 февраля «День защитника Отечества»** | | | | |
| **Наша армия** | «Познавательное развитие»  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие». | Цели: продолжать расширять представления детей о российской армии; рассказывать о трудной, но почётной обязанности — защищать родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.  *Целевые ориентиры:*   * проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; * имеет представление о российской армии, годах войны, о Дне Победы; * проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. | *Игровая.* Игровое музыкальное упражнение «Самолет», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найдёновой, Театрализованные игры-ситуации «Армейский порядок».  *Двигательная.* Игровое упражнение «Точно в круг»; ходьба в колонне по одному под маршевую музыку.  *Изобразительная.* Аппликация «Матрос с сигнальными флажками», «Пароход»; рисование «Пограничник с собакой».  *Коммуникативная.* Дидактическое упражнение «Подскажи слово»; обучение рассказыванию по картине; игры «Назови слова», «Цепочка слов».  *Элементарная трудовая.*  *Познавательно-исследовательская.* Игровые упражнения  *Музыкальная.* Слушание музыкальной композиции «Кавалерийская», муз. Д. Б. Шостаковича; разучивание песни «На границе», муз. В. Волкова, сл. Е. Карасёва; музыкально-ритмическое упражнение «Марш», муз. М. Иорданского  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* |  |
| **Будущие защитники Родины.** | «Познавательное развитие»  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие». | Цели: воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине; знакомить с разными родами войск (пехота, морские воздушные, танковые войска), боевой техникой; расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.  *Целевые ориентиры:*   * способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие; * способен сосредоточенно действовать в течении 15-20 минут; * проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений; * проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками; * способен конструировать по собственному замыслу. | *Игровая.* Театрализованная игра-ситуация «Витаминная серенада»  *Двигательная.* Игровые упражнения «Кто дальше?», «По мостику».  *Изобразительная.* Рисование «Солдат на посту».  *Коммуникативная.* Беседа на тему «О друзьях и дружбе»; Дидактическая игра на дифференциацию звуков (ч-щ) (пример: *Таня помогает мыть чашки; Вадик повесил плащ на вешалку)*  *Элементарная трудовая.*  *Познавательно-исследовательская.* Конструирование «Суда»; игровые упражнения.  *Музыкальная.* Исполнение песни «Мы идём с флажками», муз. Е. Тилечеевой, сл. М. Долинова, музыкально-ритмическое упражнение «Праздничный марш», муз. Н. Леви  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* | Рассматривание альбома «Наша армия»; рисование «Танк»; |
| **Общая тема на период 24 февраля — 8 марта «Международный женский день»** | | | | |
| **Подготовка к празднику** | «Познавательное развитие»  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие». | Цели: организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке; воспитывать уважение к воспитателям; расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относится к женщинам  *Целевые ориентиры:*   * проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. * умеет делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). * проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища; * проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. | *Игровая.* Дидактическая игра «Закончи предложения».  *Двигательная.* Подвижные игры «Карусель», «Стоп!»; игра малой подвижности «Угадай по голосу»  *Изобразительная.* Рисование ( с элементами аппликации); панно «Красивые цветы», «Как я с мамой иду из детского сада домой».  *Коммуникативная.* Беседа на тему «Наши мамы»; рассказы «Как мы поздравим сотрудников детского сада с Международным женским днём».  *Элементарная трудовая.* Сделать приятное — самостоятельно прибрать игрушки, старшие помогают малышам.  *Познавательно-исследовательская.* Игровые упражнения  *Музыкальная.* Разучивание песен к празднику 8 Марта («Восьмое Марта», муз. В. Кикты, сл. В. Татаринова, «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова и др.)  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение стихотворений Ю. Владимирова «Чудаки», Е. Благининой «Посидим в тишине», А. Барто «Перед сном». |  |
| **Подарки к празднику** | «Познавательное развитие»  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». | Цели: привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям; воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.  *Целевые ориентиры:*   * проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; * речь становится главным средством общения; речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи; * может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым; * проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; * проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. | *Игровая.* Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»; театрализованная игра-ситуация «Сделаем маме подарок».  *Двигательная.* Упражнение «Переддай предмет»  *Изобразительная.* Аппликация «Сказочная птица»; рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта»; лепка и роспись кувшинчика из глины.  *Коммуникативная.* Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»; составление рассказа по картинкам «Купили щенка».  *Познавательно-исследовательская.* Игровые упражнения  *Музыкальная.* Разучивание песен «Песня бабушке», муз. М. Парцкаладзе, сл. М. Лаписовой, «Мы дарим маме песенку», муз. А. Абрамова, сл. Л. Дымовой  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства» |  |
| **Общая тема на период 9 — 20 марта «Народная культура и традиции»** | | | | |
| **Декоративно-прикладное искусство** | «Познавательное развитие»  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». | Цели: продолжать знакомить с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством (городецким, полхов-майдановским, гжелью).  *Целевые ориентиры:*   * проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; * проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; * проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. | *Игровая.* Игровые упражнения «Чётвёртый лишний», «Выбери сам».  *Двигательная.*  *Изобразительная.* Рисование «Городетская роспись», «Дымковская слобода» (деревня)» (коллективна композиция); риование «Знакомтво с икусством гжельской росписи».  *Коммуникативная.* Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»; игра «Подбери картинку».  *Элементарная трудовая.*  *Познавательно-исследовательская.* Игровые упражнения.  *Музыкальная.* Песня «Матрёшки».  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* | *Музыкальная.* Песня «Матрёшки». |
| **Народная игрушка** | «Познавательное развитие»  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». | Цели: расширять представления о народных игрушках (матёршки — городецкая, богородская; бирюльки; дымковские игрушки).  *Целевые ориентиры:*   * проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; * проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; * умеет делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). * проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. | *Игровая.* «Игровое упражнение «Что изменилось?»  *Двигательная.*  *Изобразительная.* Рисование «Весёлые игрушки» (деревянные резные богородские игрушки); лепка «Козлик», «Красивые птички» (по мотивам дымковских игрушек); аппликация «Вырежи и наклей, какую хочешь игрушку».  *Коммуникативная.* Дидактическая игра на дифференциацию звуков (ц-ч) «Найди и назови нужное слово» (Пример: *На клумбе растут цветы; Петя потерял ключ от дверей).*  *Элементарная трудовая.*  *Познавательно-исследовательская.* Игровые упражнения.  *Музыкальная.* Игра на детских музыкальных инструментах «Андрей-воробей», «Скок-скок-поскок», русские народные попевки; исполнение русской народной песни «Дождик».  *Восприятие художественной литературы и фольклора* | Знакомство с народной куклой из соломы, ниток, тряпочек. |
| **Народная культура.** | «Познавательное развитие»  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». | Цели: рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.  *Целевые ориентиры:*   * проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; * проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; * проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; * проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. | *Игровая.* Театрализованная игра-ситуация «Клубочек и тропочка».  *Двигательная.* Подвижные игры «Гуси-лебеди», «Гори, гори ясно!», «Горелки»  *Изобразительная.* Рисование «как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчёлы», «Нарисуй узор, какой хочешь»; аппликация «Сказочная птица»; рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды».  *Коммуникативная.* Игры «Живые звуки», «Какой звук заблудился?»; дидактические игры «Придумай слово со звуком...», «Угадай слово».  *Элементарная трудовая.*  *Познавательно-исследовательская.* Игровые упражнения.  *Музыкальная.* Музыкально-ритмическое упражнение «Возле речки, возле моста»; русская народная мелодия, обр. А. Новикова.  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение сказки «Сивка-Бурка» (обраб. М. Булатова), русской народной сказки «Царевна-лягушка». | Познакомить детей с народной игрой нашей местности «Банка».  Посещение школьного музея с выставкой «История русского быта», посещение районного музея. |
| **Общая тема на период 21 марта — 15 апреля «Весна»** | | | | |
| **«К нам весна шагает быстрыми шагами...».** | Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Физическое развитие». | Цели: формировать обобщённое представление о весне как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе; расширять знания о характерных признаках весны, прилёте птиц, о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).  *Целевые ориентиры:*   * проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; * проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; * использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы; * проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. | *Игровая.* Дидактическая игра «Угадай слово».  *Двигательная.* Подвижная игра «С кочки на кочку»; игровое упражнение «Кто быстрее?»  *Изобразительная.* Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы — ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»); лепка «Девочка пляшет»; аппликация «Весенний ковёр».  *Коммуникативная.* Дидактическая игра на дифференциацию звуков (л-р) «Найди и назови нужное слово» (Пример: *Волк -хищное животное; Крапива очень сильно жжётся);* игры «Какой звук заблудился?», «Подбери картинку».  *Познавательно-исследовательская.* Игровые упражнения.  *Музыкальная.* Слушание музыкальной композиции «Песня о весне», муз. Г. Фрида; исполнение песни «Идёт весна», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»; чтение стихотворений о весне. | Экскурсии по родному краю. «Найди признаки весны». |
| **Живая и неживая природа. Труд весной.** | «Познавательное развитие»  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие». | Цели: расширять знания о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.  *Целевые ориентиры:*   * проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; * проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; * умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы; * проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; * проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности. | *Игровая.* Дидактическая игра «Времена года».  *Двигательная.* Игра малой подвижности «Ручеёк».  *Изобразительная.* Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)», «Петух» ( по мотивам народной игрушки); рисование «Роспись петуха»; лепка «Белочка грызёт орешки».  *Коммуникативная.* Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову); чтение и обсуждение небылиц; игры «Какой звук заблудился?», «Назови слова со звуком (й)».  *Элементарная трудовая.* Покормить птиц.  *Познавательно-исследовательская.* Игровые упражнения.  *Музыкальная.* Хоровод «Веснянка», муз. А. Филиппенко; музыкально-дидактические игры «Узнай, на чем играю», «Придумай свой ритм».  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи, мне, реченька лесная...»; чтение сказки В. Катаева «Цветик-семецветик», рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга». | Посадка лука на зелень (огород на окне); посадка цветов. |
| **Общая тема на период 16 апреля — 9 мая «День Победы»** | | | | |
| **Герои Великой Отечественной войны.** | «Познавательное развитие»  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие». | Цели: воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине; расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.  *Целевые ориентиры:*   * знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины; * имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна; * имеет представления о российской армии, годах войны, о Дне Победы; * проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; * проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; | *Игровая.* Дидактическая игра «Подбери оружие воину».  *Двигательная.* Игровые упражнения «Кто быстрее?», «Ловкие ребята»,  *Изобразительная.* Рисование «Спасская башня Кремля», «Салют над городом в честь праздника Победы».  *Коммуникативная.* Игра «Погрузим продукты в поезд».  *Познавательно-исследовательская.* Игровые упражнения  *Музыкальная.* Музыкально-ритмическое упражнение «Марш», муз. Е. Тиличеевой.  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение стихотворений Т. Белозёрова «День Победы»; В. Берестова «Мирная считалка». | Посещение школьного музея с экспозицией «Этих дней не смолкнет Слава». Изготовление поздравительных открыток. Чтение художественной литературы о войне. Рассматривание альбома «ВОВ.» |
| **Памятники героям Великой Отечественной войны.** | «Познавательное развитие»  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие». | Цели: знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.  *Целевые ориентиры:*   * знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины; * имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна; * имеет представления о российской армии, годах войны, о Дне Победы; * проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; * проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; | *Изобразительная.* Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы», рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду»  *Коммуникативная.* Обучение рассказыванию по картинкам  *Элементарная трудовая.*  *Познавательно-исследовательская.*  *Музыкальная.* Музыкально-ритмическое упражнение «Марш», муз. Н. Богословского. Участие в утреннике посвящённому Дню Победы.  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение стихотворения | Экскурсии к памятным местам (памятник погибшим воинам, дом полного кавалера Ордена Славы Макарова Е.П.); |
| **Общая тема на период 10-31 мая « Лето»** | | | | |
| **Лето красное.** | «Познавательное развитие»  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». | Цели: формировать у детей обобщённые представления о лете ка о времени года, признаках лета; расширять и обобщать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей.  *Целевые ориентиры:*   * проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. * проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; * проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; * проявляет эмоциональное отношение к литературным произведением, выражает своё отношение к конкретному поступку литературного персонажа. | *Игровая.* Театрализованная игра-ситуация «Что делает Дед Мороз летом?»  *Двигательная.* Подвижные игры «Караси и щука», «Гуси-лебеди»,»Мышеловка».  *Изобразительная.* Рисование «Картинки для игры «Радуга».  *Коммуникативная.* Лексические упражнения («Животные и их детёныши», «Назови одним словом», «Закончи предложение»); рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни».  *Элементарная трудовая.* Высадка цветов на клумбы.  *Познавательно-исследовательская.* Создание проекта «Река Вожега».  *Музыкальная.* Песенное творчество «Сочини мелодию «Бабочки танцуют»; слушание музыкальной композиции «Мотылёк», муз. . Майкопара; музыкальное упражнение «Песня солнышку», муз. Б Иванникова; музыкально-дидактическая игра «Времена года».  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок» | *Познавательно-исследовательская.* Создание проекта «Река Вожега и её обитатели». |
| **Природа расцветает.** | «Познавательное развитие»  «Социально-коммуникативное развитие», «Художественное-эстетическое развитие»,  «Речевое развитие», «Физическое развитие». | Цели: расширять представления о растениях, фруктах, ягодах, овощах, съедобных и несъедобных грибах; о том, что для зверей, птиц и их детёнышей летом много корма.  *Целевые ориентиры:*   * способен конструировать по собственному замыслу; * игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; * речь становится главным средством общения; * речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи; * проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; * проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; * проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. | *Игровая.* Театрализованная игра-ситуация «Летом закаляйся!»  *Двигательная.* Подвижная игра «Медведь и пчёлы».  *Изобразительная.* Рисование «Бабочки летают над лугом»; аппликация «Загадки».  *Коммуникативная.* Дидактические игры на закрепление звуковой культуры речи: «Выдели из фраз нужные слова», «Каждому предмету своё место», «Придумай необычные слова», «Найди и назови нужное слово».  *Познавательно-исследовательская.* Конструирование «Архитектура и дизайн».  *Музыкальная.* Разучивание песни «Лесная песенка», муз. В. Витлина, сл. Т. Кагановой; музыкальное упражнение с пением «По малину в сад пойдём», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; музыкально-игровое упражнение «Цветы и бабочки», муз. Ю. Литовко.  *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Литературный калейдоскоп (викторина); чтение русской народной сказки «Финист — ясный сокол» | Рисование: коллективная работа «Цветы на лугу». |

**Примерное годовое планирование (праздники, развлечения, соревнования, конкурсы):**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды мероприятия | Названия | Срок |
| Праздники | «Осень золотая в гости к нам пришла»  «Колобок на Новый год»  «Богатыри земли русской»  « Вот какая мамочка»  «Широкая масленица»  «День Победы»  «До свидания, детский сад» | Октябрь  Декабрь  Февраль  Март  Март  Май  Июнь |
| Развлечения | «Здравствуй, детский сад»  «С днём рождения, детский сад»  «Здравствуй, Зимушка – зима»  «Весна пришла, весне дорогу»  «Птичье новоселье»  «Лето красное пришло»  «Земляничка - ягодка» | Сентябрь  Сентябрь  Декабрь  Март  Апрель  Июнь  Июнь |
| Спортивные соревнования и развлечения | «Соберём урожай»  «В лес за чудесами»  «Раз снежок, два снежок»  «Лыжи и санки — зимы подарки»  «Что зима нам принесла»  «С горки санки побежали»  «Бежит ручей, спешит ручей»  «На лесной тропинке»  «Сильные, ловкие, смелые» | Сентябрь  Октябрь  Ноябрь  Декабрь  Декабрь  Февраль  Апрель  Май  Июнь |
| Конкурсы | «Чудеса с грядки»  «Экосистема родного края» - конкурс макетов  «Герб семьи»  «Герб детского сада»  «Домик для птиц»  Конкурс рисунков: «Дом, в котором мы живём», «Военная техника»,  «Цветы для мамы»,  «Край, ты мой любимый»  Участие в районных конкурсах | Сентябрь  Октябрь  Ноябрь  Ноябрь  Апрель  Ноябрь  Февраль  Март  Май  В течении года |
| Кукольные спектакли | «Красная шапочка», «Битый небитого везёт», «Теремок», «Колобок» | В течении года |
| Встреча с интересными людьми | Художница Никифорова Зоя Анисимовна  Рукодельница Шаминина Нина Аркадьевна  Мастер своего дела — Усынин А.А., Субботин А.Б. | В течении года |
| Экскурсии | Путешествие по родному краю: в лес, на реку, сосновый бор, магазин, аптека, пожарная часть, школа, рыбзавод, церковь, школьный музей, библиотека.  Краеведческий музей п. Вожега, | В течении года |
| Составление макетов | «Мир вокруг детского сада»  «Сельский дворик»  «Животные крайнего севера»  «А в Африке, а в Африке» | Октябрь  Ноябрь  Январь  Апрель |
| Родительские собрания | «Здравствуйте, я пришёл»  «Воспитание юного патриота»  «Быть здоровым — стильно, модно» | Сентябрь  Ноябрь  Апрель |
| Выставки | «Куклы наших предков»  «Наши руки не для скуки»  Выставка картин Никифоровой Зои Анисимовны,  Выставка работ рукодельницы Шамининой Нины Аркадьевны;  выставка рисунков Петровой Юли  «Мамины руки волшебные»  фотовыставки: «Мой край», «Добрые дела родителей», «Наши мамы на работе». | Ноябрь  В течении года  Ноябрь  Октябрь  В течении года  Март  В течении года |
| Папки-передвижки консультации, | «Наша страна – Россия», «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», «Прогулки зимой с детьми», «Профилактика ОРВИ и Гриппа», «Закаливание детей летом», «Профилактика ПДД» | В течении года |

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми**

|  |  |
| --- | --- |
| **Временной период** | **Тема** |
| **Общая тема на период 1-15 сентября «День знаний»** | |
| 1 неделя | Мы — будущие школьники. |
| 2 неделя | Любимый детский сад. |
| 2 неделя | Кто встречает нас в детском саду? |
| **Общая тема на период 1-30 сентября «Осень»** | |
| 1 неделя | Труд людей осенью. |
| 2 неделя | Осенняя пора. |
| 3 неделя | Природа на планете Земля. |
| **Общая тема на период 1 — 15 октября «Я вырасту здоровым»** | |
| 1 неделя | Хочу быть здоровым. |
| 2 неделя | Мои родители. |
| **Общая тема на период 16 октября — 4 ноября «День народного единства»** | |
| 1 неделя | Родная страна. |
| 2 неделя | Москва — столица нашей родины. |
| **Общая тема на период 5 - 15 ноября «Уголок природы в детском саду»** | |
| 1 неделя | Обитатели живого уголка. |
| 2 неделя | Ухаживаем за комнатными растениями. |
| **Общая тема на период 16 ноября — 31 декабря «Новый год»** | |
| 1-2 неделя | Что такое праздник? |
| 3-4 неделя | Готовимся к Новому году. |
| 5-6 неделя | Подарки к Новому году. |
| **Общая тема на период 1 — 31 января «Зима»** | |
| 1-2 неделя | Зимушка-зима. |
| 3 неделя | Мы — спортсмены. |
| 4 неделя | Зимние чудеса. |
| **Общая тема на период 1 — 23 февраля «День защитника Отечества»** | |
| 1-2 неделя | Наша армия. |
| 3 неделя | Будущие защитники Родины. |
| **Общая тема на период 24 февраля — 8 Марта «Международный женский день»** | |
| 1 неделя | Подготовка к празднику. |
| 2 неделя | Подарки к празднику. |
| **Общая тема на период 9 - 20 марта «Народная культура и традиции»** | |
| 1 неделя | Декоративно-прикладное искусство. |
| 2 неделя | Народная игрушка. |
| 3 неделя | Народная культура. |
| **Общая тема на период 21 марта — 15 апреля «Весна»** | |
| 1-2 неделя | «К нам весна шагает быстрыми шагами...» |
| 3-4 неделя | Живая и неживая природа. Труд весной. |
| **Общая тема на период 16 апреля — 9 мая «День Победы»** | |
| 1-2 неделя | Герои Великой Отечественной войны. |
| 3 неделя | Памятники героям Великой Отечественной войны. |
| **Общая тема на период 10 — 31 мая «Лето»** | |
| 1 неделя | Лето красное. |
| 2 -3неделя | Природа расцветает. |

**Мониторинг освоения программы образовательной области:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Фамилия, Имя ребёнка | Основная часть | | | | | | | | | | | |
| Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям | | | | | | | | | | | |
| Физическое развитие | | Социально-коммуникативное развитие | | Познавательное развитие | | Речевое развитие | | Художественно-эстетическое развитие | | Итоговый результат | |
| Начало года | Конец года | Начало года | Конец года | Начало года | Конец года | Начало года | Конец года | Начало года | Конец года | Начало года | Конец года |
| 1. | Воронова Настя | 2 |  | 2 |  | 2 |  | 2 |  | 2 |  | 2 |  |
| 2. | Петров Ваня | 4 |  | 3 |  | 3 |  | 3 |  | 4 |  | 3,4 |  |
| 3. | Петрова Юля | 3 |  | 3 |  | 3 |  | 4 |  | 4 |  | 3,4 |  |
| 4. | Юров Илья | 4 |  | 3 |  | 3 |  | 3 |  | 4 |  | 3,4 |  |

Оценка уровня развития:

1 балл — большинство компонентов недостаточно развиты;

2 балла — отдельные компоненты не развиты;

3 балла — соответствует возрасту;

4 балла - высокий

**5. Организационный раздел.**

**Предметно-пространственная развивающая среда**

**в разновозрастной группе**

**с 1.5 — 7 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание ППРС** | **Виды и содержание деятельности детей** | **План развития на**  **2014-15 учебный год** |
| **«Центр познания» (познавательно-исследовательская деятельность)**  \* Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру(шар, куб, квадрат, цилиндр)  \*Лото, домино в картинках.  \*Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, овощи, животные(домашние и дикие), птицы, транспорт, профессии).  \*Макеты предметов ближайшего окружения, изготовленные из различных материалов, разных цветов, прочности, тяжести.  \*Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду(духовка, микроволновка ит.д.)  \*Касса букв, дидактические игры по обучению грамоте, алфавит настенный.  \* Касса цифр.  \*Числовой ряд.  \* «Всё для счёта»-демонстрационный и раздаточный материал.  \*Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам и т.д.).  \*Картинки с изображением частей суток и их последовательности.  \*Малая и крупная геометрическая мозаика.  \*Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (дидактический стол, бусы, различные виды застёжек, пирамидки 8 и 16 колец, пирамидка треугольной формы, пирамидка с головой персонажа, пирамидка деревянная с разными способами сборки, )  \*Геометрическая мозаика из ткани (фланелеграф)  \*Деревянная геометрическая мозаика.  \*Логический планшет «Фигуры»(дерево)  \*Набор парных картинок, пазлы(бумажные, деревянные)  \*Чудесный мешочек.  \*Игры для интеллектуального развития.  \*Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.  \*Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:  «Бытовая техника»-М.:Мозаика-Синтез, 2005.  \* Профессии  \*Фланелеграф.  \*Цветые счётные палочки.  \*Коробочки с условными символами «рукотворный мир», и «природный мир».  \*Пособия по краеведению (символика района, области, страны; книги, альбомы, фотоматериалы, карта Вологодской области).  \*Глобус.  \*Счёты.  \*Числовые карточки.  \*Подборка «Задачки на сообразительность» | 1.Деятельность по формированию представлений о ярко отличительных признаках и свойствах различных веществ и материалов.  2. Деятельность по ознакомлению и закреплению с предметами быта, их функциональным назначением.  3. Деятельность с эталонами как общественно обозначенными свойствами и качествами предметов (цвет, форма, размер, вес и т.д.)  4. Деятельность по расширению представлений детей об окружающем мире.  5. Проектная деятельность.  6. Различные логико-математические, речевые, развивающие, интеллектуальные игры. | \*Инструменты домашнего мастера. Посуда.  \*Логические блоки.  \*Алгоритм описания предмета: принадлежность к природному или рукотворному миру.  \*Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов.  \*Развивающие игры: «Логические кубики», «Уголки», « Геометрические головоломки», « Сложи узор».  \*Песочные часы. |
| **«Центр безопасности»**  \*Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, книги).  \* Таблица с знаками дорожного движения.  \*Таблица «Дорожная азбука».  \*Таблица «Уроки безопасности».  \* Таблица « Если хочешь быть здоров».  \*Макет проезжей части.  \*Макет светофора и дорожных знаков.  \*Наглядно-дидактичекие пособия серия «Мир в картинках»: «Водный транспорт», «Автомобильный транспорт».  \*Наглядно-дидактичекие пособия серия «Мир в картинках» по экологии: «Правила поведения в лесу»;  « Правила поведения на реке». | Деятельность по знакомству и закреплению с элементами дороги и дорожными знаками, формированию навыков безопасного поведения в быту, на дороге, в природе. | \*Образцы, схемы, план ближайшей к саду территории.  \*Наглядно-дидактичекие пособия: «Авиация», «Космос». |
| **«Центр экспериментирования»**  \*Снег, лёд, земля разного состава: чернозём, песок, глина, камни.  \*Ёмкости для измерения, пересыпания, хранения, исследования.  \*Стол с клеёнкой.  \*Подносы.  \*Клеёнчатые фартуки на подгруппу детей.  \*Формочки для изготовления цветных льдинок.  \*Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны).  \*Трубочки для продувания,  \*Магниты.  \* Бумага, фольга.  \* Театр теней.  \* Ведёрко с дырочкой на дне.  \* Краски разной густоты и насыщенности.  \*Увеличительное стекло 3-х размеров.  \* Поролоновые губки разного размера, цвета, формы.  \* Леечки, брызгалки.  \*Микроскоп | 1. Игры на установление физических закономерностей, овладение представлениями об объёме, форме, изменениях веществ и познание свойств и возможностей материалов.  2. Деятельность по овладению новыми способами их обследования и по закреплению полученных ранее навыков их обследования. | \*Игрушки со светозвуковым эффектом.  \*Мыльные пузыри.  \*Маленькие зеркала.  \*Электрические фонарики.  \* Деревянные катушки из-под ниток.  \*Стёкла разного цвета.  \*Стол для эксперементирования с водой и песком и наборы формочек и игрушек. |
| **« Центр природы»**  \* Коллекции камней, ракушек, природных ископаемых.  \* Экологические развивающие игры.  \* Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии.  \* Иллюстрации с изображением признаков сезона: о состоянии живой и неживой природы, об особенностях явлений погоды.  \* Растения ближайшего окружения.  \*Растения, требующие разных способов ухода.  \*Цветущие комнатные растения.  \*Муляжи овощей и фруктов.  \*Календарь погоды.  \* Календарь природы  \* Сухой бассейн.  \* Инвентарь для ухода за растениями.  \* Зимний огород.  \*Крупные семена цветочных растений и овощей.  \* Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга), деревьев.  \*Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).  \* Кормушки и корм для птиц.  \*Иллюстрации сизображением животных (домашних и диких, жарких стран, севера), птиц.  \* Наглядно-дидактические пособия серия «Мир в картинках»: «Деревенский дворик»; «Насекомые».  \*Энциклопедия «Собаки-наши друзья».  \* «Атлас Животных» | 1. Деятельность по уходу за растениями и животными.  2. Работа с календарём природы и календарём погоды, дневниками наблюдения.  3. Деятельность по исследованию коллекций.  4. Игры с макетами природно-климатических зон.  5. Деятельность по изучению сезонных состояний погоды, растений, животных.  6. Составление рассказов о природе по картинкам.  7. Посадка семян и выращивание «огорода на окне». | \* Макеты природно-климатических зон.  \* Макет-панорама леса в разные времена года: «Лес зимой»; «Лес веной»; «Лес летом»; «Лес осенью».  \* Коллекция семян.  \* Иллюстрации с изображением различных сред обитания: наземной. воздушной, водной.  \* Деревянные брусочки (спилы) различных пород и размеров.  \* Наглядно-дидактические пособия: « Зима»; «Весна»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа»; « В деревне». |
| **« Центр конструирования»**  \* Конструкторы разного размера.  \* Фигурки людей и животных для обыгрывания.  \* Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т. д.  \* Крупные и мелкие объёмные формы ( бруски, кирпичи, призмы, цилиндры).  \* Тематические конструкторы (деревянный,  пластмассовый).  \* Природный материал (шишки, палочки, мох, плоды), клей, пластилин, бумага.  \* Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева) к нему игрушки для обыгрывания.  \* Машинки, светофор. | 1. Постройка помещений, архитектурных сооружений, путей сообщения, транспортных средств.  2. Деятельность по ознакомлению с окружающим миром « Моя деревня». | \* Мягкие (поролоновые) крупные модули.  \*Игрушки бытовой техники.  \* Строительный материал из коробок разной величины. |
| **«Центр социально-эмоционального развития»**  \* Фотоальбомы детей группы и отражающие жизнь группы и детского сада.  \* Зеркала разной величины и формы.  \* Сюжетные картинки (работа врача, парикмахера, повара и пр.).  \* Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности ( картинки изображающие представителей разных рас и национальностей).  \* Фото родственных ребёнку семей и своей семьи.  \* Наглядно-дидактические пособия серия «Мир в картинках»: « День Победы»; «Государственная символика»  \* Кукла в национальном костюме (русский)  \*Изображения солнца с различной мимикой. | 1. Деятельность по формированию представлений о себе, сверстнике, взрослом, семье и семейных отношениях, гендерной принадлежности.  2. Деятельность по формированию нравственных норм, патриотических чувств (рассматривание альбомов, беседы по иллюстрациям). | \*Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями у взрослых и детей, животных.  \*Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их предметов пользования, типичных занятий и игрушек, одежды.  \* Наборы фигурок, изображающих взрослых людей разного возраста и детей.  \* Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии.  \*Уголок мальчиков, уголок девочек.  \* Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых.  \* Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим.  \*\* Наглядно-дидактические пособия серия «Мир в картинках»: «Великая Отечественная Война». |
| **«Центр двигательной активности»**  \* Шнур длинный, мешочки с песком.  \* Оборудование для катания, бросания, ловли.  \* Оборудование для ОРУ-палка гимнастическая, кегли маленькие, обруч плоский(диам 20-25см.)  \* Нестандартное оборудование (дорожка для плоскостопия).  \* Атрибутика к подвижным играм( шапочки, медальоны)  \* Гимнастическая скамейка, бревно.  \* Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, кубики, шишки, султанчики.  \*Ребристая доска.  \*Дуги, кегли.  \*Санки.  \* Лыжи.  \*Наклонная доска. | 1. Деятельность по развитию физических качеств ( скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).  2. Подвижные игры, двигательные разминки, динамические паузы, дыхательные упражнения, релаксация.  3. Закаливающие разминки в режиме дня. | \*Набивные мячи.  \* Оборудование для прыжков.  \* Оборудование для ползания и лазанья (лесенка стремянка, ящики для влезания.  \*Колечко с лентой( диам. 5см.)  \* Нестандартное оборудование.  \*Сухой бассейн.  \*Массажёры механические, диски.  \*Мягкие лёгкие модули, туннели.  \*Коврики для массажа ног. |
| **«Центр игры»**  \*Игрушки транспортные.  \*Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, утюг, часы, сумочки и т.д.)  \*Ролевые атрибуты к игра и сюжетно-ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия.  \* Игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий.  \* Игрушки- животные.  \* Русские народные дидактические игрушки и игрушки, выполненные в народном стиле (матрёшки, деревянные яйца и пр.)  \* Ширмы.  \* Кукольный уголок: гостиная-для игровых действий: стол, стулья, диван, скамейки, тумбочка,телевизор, столовая и чайная посуда, телефон, часы, куклы.  \* Спальня: кроватка с постельными принадлежностями.  \* Кухня: полка для посуды, посуда, газовая плита, раковина, набор овощей и фруктов, бутылочки и баночки из-под йогурта, соков, сметаны.  \* Парикмахерская: накидки, расчёски, фен, ножницы, парфюмерные наборы, шампунь.  \*Магазин: набор овощей и фруктов, бутылочки и баночки из-под йогурта, соков, сметаны, кетчупа. коробки конфет, пачки из-под чая, кофе, какао.  \*Больница: халат с красным крестом, шприцы, градусники, вата, тематический набор, фонендоскоп, чемоданчик.  \* Гараж: различные машины, набор инструментов: гаечные ключи, молоток, отвёртка, пассатижи.  \* Моряки: бескозырка, матроский воротник.  \* Полицейский: фуражка, жезл, светофор, дорожные знаки, нарисованный перекрёсток, набор машинок различного назначения (скорая, пожарная, бензовоз, молоко, пожарная, бетономешалка, мотоцикл, экскаватор, трактор, грузовик, полиция). Макет улицы,руль.  \* Зеркало. | 1.Игры в семью (совместный отдых, встреча, уборка, ремонт квартиры, приготовление подарков, подготовка к празднику, забота о людях и животных).  2. Игры с машинами и другим транспортом (автомобильный транспорт: легковые и грузовые автомобили, специальная техника(бетономешалка и др.), пассажирский транспорт; водный, воздушный, железнодорожный транспорт).  3. Игры в магазин (овощной, рыбный, молочный магазины,  гастроном, супермаркет, магазин одежды, обувной, книжный, магазин поуды, бытовой техники, спортивный, газетный киоск, рынок.  4. Игры в больницу( работа поликлиники, аптека, ветеринарная клиника).  5.Игры в мастерскую( ателье по ремонту и пошиву одежды, мастерская по ремонту замков, зонтов и пр. мастерская по ремонту машин, бытовой техники и механизмов (телевизоров, утюгов, холодильников).  6. Игры в парикмахерскую (парикмахерская, салон красоты, салон косметики).  7. Игры в почту (почтовые услуги, услуги сберкассы).  8. Наблюдения, рассказы о профессиях, тематические беседы, дидактические игры, иллюстрации для накопления впечатлений об окружающем. | \* Дидактическая кукла (40-50 см.) кукла, снабжена всеми предметами нижней и верхней одежды ребёнка, используемой в разные сезоны.  \*Куклы, представляющие различные профессии.  \*Куклы, изображающие представителей разных народов.  \* Игрушки- двигатели (каталки разной формы).  \* Весы, прилавок, фартук продавца.  \* Бинокль,штурвал, капитанская фуражка, мачта с флагом, спасательный круг. |
| **«Центр театра»**  \* Разные виды театра: настольный, на фланелеграфе, теневой, бибабо, на ширме, пальчиковый.  \*Маски, шапочки.  \* Ширмы.  \* Фланелеграф.  \*Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках.  \*Театральные атрибуты | 1. Игры импровизации, игры-драматизации, инсценировки, игры- ситуации, разминки, этюды, сказки, спектакли. | \* Атрибуты для ярмарки |
| **«Центр музыки»**  **\*** Барабан, бубен, трещётки, дудочки, маракасы.  \*Музыкальный центр  \*В аудиозаписи: детские песни, фрагменты классических музыкальных произведений и целые произведения,произведения народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы, домашних животных, звуки леса. | 1.Танцевально-игровое и песенное творчество детей.  2. Игра на детских музыкальных инструментах. | \* Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов.  \* Игрушки с фиксированной мелодией.  \*Народные игрушки. |
| **«Центр книги»**  \* Детские книги: произведения русского фольклора: потешки, песенки, частушки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; небылицы, загадки.  \* Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей.  \*Альбомы с подборкой иллюстраций по теме: «Сезоны»  \*Портреты писателей и поэтов.  \* Книжки раскраски.  \* Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций.  \* Цветные карандаши, бумага.  \* Литературные игры.  \* Составные кубики с сюжетами сказок.  \*Пазлы со сказочными героями. | 1. Игры- инсценировки по сюжетам хорошо знакомых произведений.  2. Рассматривание иллюстраций в книгах.  3. Деятельность по ремонту книг.  4. Деятельность по иллюстрированию литературных произведений. | \* Игры с грамматическим содержанием. |
| **«Центр творчества»**  \*Произведения народного искусства: предметы из резной бересты; вологодское кружево; альбомы с рисунками произведений декоративно-прикладного искусства.  \* Произведения живописи: натюрморт, пейзаж, портрет.  \*Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон.  \*Цветные карандаши, гуашь.  \* Кисти, подставки под кисти.  \* Восковые мелки, цветные мелки, доска для рисования мелом.  \* Фартуки для детей.  \*Магнитная доска для рисунков детей, магнитные кнопки.  \*Ёмкости для промывания кисти от краски.  \*Щетинистые кисти для клея.  \*Губки, ватные палочки.  \* Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем.  \*Стенка для детских работ.  \* Альбомы для раскрашивания.  \*Ножницы, клей. | 1.Различные виды продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).  2. Рассматривание и обследование предметов декоративно-прикладного творчества.  3. Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, плакатов.  4. Экспериментирования с изобразительными материалами и техниками. | \* Декоративно-оформительское искусство.  \*Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках» |
| **« Уголок уединения»**  \* Отгороженный ширмой уголок.  \*Стул, стол.  \*Книги, карандаши, бумага, игрушки | Спокойная деятельность на выбор ребёнка. |  |

**Информационно-деловое оснащение:**

Н.В.Нищева «Материалы для оформления родительского уголка. Ранний возраст.» «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2013

Л.Б.Дерягина «С Днём России». «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2014

Л.Б.Дерягина «Наша Родина — Россия». «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2014

Стенд-гармошка «Наша страна-Россия».ООО «Открытая планета». 2015

**серия «Малышам о Родине»:**

Л.Ю.Татаринкова «Я и моя семья». ООО «Издательский Дом «Литера».2007

Л.Ю.Татаринкова «Права маленького гражданина». ООО «Издательский Дом «Литера».2007

Л.Б.Дерягина «Растения и животные России». ООО «Издательский Дом «Литера».2007

Л.Б.Дерягина «Моя Родина Россия». ООО «Издательский Дом «Литера».2007

**Наглядно-дидактические пособия:**

«Защитники Отечества» - рассказы по картинкам. Мозаика — Синтез. 2015

«Государственные символы Российской Федерации» Мозаика — Синтез. 2015

«День Победы». Мозаика — Синтез. 2015

«Насекомые». Мозаика — Синтез.

«Деревья и листья». Мозаика — Синтез.

С.Вохринцева «Насекомые». Изд. «Страна Фантазий»

С.Вохринцева «Садовые цветы». Изд. «Страна Фантазий»

«Овощи». ООО «Книголюб».

«Дикие животные в картинках». ООО «Издательство ГНОМ и Д». 2009

«Домашние животные в картинках». ООО «Издательство ГНОМ и Д». 2009

«Птицы в картинках». ООО «Издательство ГНОМ и Д». 2009

«Портреты детских писателей». ООО «Издательство ГНОМ и Д». 2009

«Одежда». Изд. «ТЦ Сфера».

«Уроки экологии». Изд. «ТЦ Сфера». 2007

З.Е.Агранович «Времена года». Изд.«ДЕТСТВО-ПРЕСС».

**Тематический словарь в картинках:**

«Грибы, ягоды». Изд. «Школьная Пресса».

«Электробытовая техника». Изд.«Школьная Пресса».

«Транспорт». Изд. «Школьная Пресса».

**Развивающие игры:**

Н.В.Нищева «Играйка». «ДЕТСТВО-ПРЕСС».

«Дополни картинку». Изд. «Весна-дизайн».2010

«Большой, средний, маленький». Изд. «Весна-дизайн» 2010

«Фигуры и счёт». Изд. «Весна-дизайн» 2008

«Конфетки и монетки». Изд. «Весна-дизайн» 2010

«Числовые домики». Изд. «Весна-дизайн» 2004

«Деревенский дворик». Изд. «Весна-дизайн» 2004

«Рыбы. Морские и пресноводные». Изд. «Весна-дизайн» 2004

«Народы мира». Изд. «Весна-дизайн» 2005

«Береги живое. Часть 1». Изд. «Весна-дизайн» 2004

«Береги живое. Часть 2». Изд. «Весна-дизайн» 2004

«Лесные животные» серия «Первые уроки». Изд. ООО «ЛИНГ-КНИГА». 2008

«Профессии» серия «Первые уроки». Изд. ООО «ЛИНГ-КНИГА». 2008

«Тропинки лабиринты». Изд. ООО «ВикРус» 2006

«Двойняшки. Обитатели водоёмов». ООО «Умка»

«Геометрическая мозаика». Изд. ОАО «Радуга».

«Дружные части». Серия «Умные игры». ЗАО «Русский стиль». 2006

«Свойства». Серия «Умные игры». ЗАО «Русский стиль». 2003

«Часть и целое». Серия «Умные игры». ЗАО «Русский стиль». 2003

«Фигуры». Серия «Умные игры». ЗАО «Русский стиль». 2003

**Настольно-печатные игры:**

игра-занятие «Государственные символы России»;«Ути-пути»; «Расскажи сказку»; «Зоологическое лото»; «Времена года»; лото «На лесной тропинке»; лото «Зоопарк»; «Речевое лото»; сложи картинку «Времена суток»; «Животные и их детёныши»; «Золотой петушок»; «Приключения Зайца и Волка»; «Золотой ключик»; «Большие гонки»; «Цвета и форма»; «Ляля и Серёжка в мире фигур»; «Картинки-половинки»; «Живая и неживая природа»; «Откуда это?»; «Разрезные кубики»; кубики с геометрическами фигурами; «Время»;»Домашние животные»; «Раз,два...сосчитай»; «Сказки о животных»; «У сказки в гостях»; «Сказки»; «Кругосветное путешествие».

**Альбомы:**

«Наш сосновый бор»; «Озеро Воже»; «Памятник природы «Северные орхидеи»; «Золотые руки земляков»; «Рыцари и их замки»; «Это интересно»; «Этот загадочный мир» (космос); «Угадай из какой мы сказки»; «Русская берёзка», «Символы России».

**Пазлы:**

«Красная шапочка»; «Дюймовочка»; деревянные пазлы «Слоник», «Собачка», «Подводная лодка», «Мопед», «Черепаха», «Жук».

**Плакаты:**

серия «Времена года»; «Кто живёт в лесу»; «Дорожные знаки»; «Круговорот воды в природе»; «Съедобные и несъедобные грибы»; «Полезные машины вокруг нас».

**Режим дня**

|  |  |
| --- | --- |
| Время | Режимные моменты |
| 9.00 – 9.10 | Приём детей |
| 9.10 – 9.20 | Утренняя гимнастика |
| 9.20 – 9.40 | Подготовка к завтраку. Завтрак. |
| 9.40 – 9.50 | Подготовка к занятию. |
| 9.50 – 10.00 | Занятие с детьми младшей группой |
| 10.05 – 10.25 | Занятие с детьми средней группы |
| 10.30 – 11.00 | Занятие с детьми старшей группы |
| 11.00 – 12.30 | Подготовка к прогулке. Прогулка. |
| 12.30 – 13.00 | Подготовка к обеду. Обед. |
| 13.00 – 15.30 | Подготовка ко сну. Сон. |
| 15.30 – 16.10 | Свободная деятельность детей. |
| 16.10 – 16.25 | Подготовка к ужину. Ужин. |
| 16.25 – 17.00 | Самостоятельная деятельность детей. Прогулка. Уход домой. |

**Комплексное планирование**

**организованных видов детской деятельности**

**Старшая группа (от 5 до 6лет) 2015-2016 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | | | | |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| Организованная образовательная деятельность | | | | |
| \* Познавательно-исследовательская деятельность (приобщение к социокультурным ценностям).  \* Речевая и коммуникативная деятельность.  \* Музыкальная деятельность. | \* Познавательно- исследовательская деятельность (формирование элементарных математических представлений).  \* Изобразительная деятельность (конструирование).  \* Физическая культура. | \* Познавательно- исследовательская деятельность (ознакомление с миром природы).  \* Изобразительная деятельность (рисование).  \* Музыкальная деятельность. | \* Речевая и коммуникативная деятельность.  \* Восприятие художественной литературы и фольклора.  \* Изобразительная деятельность (лепка/ аппликация).  \* Физическая культура. | \* Восприятие художественной литературы и фольклора.  \* Речевая и коммуникативная деятельность.  \* Изобразительная деятельность (рисование).  \* Физическая культура. |

**Программно — методическое обеспечение**

**образовательного процесса**

**в дошкольной группе МБОУ «Бекетовская школа»**

* Примерная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Ваильевой. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ». 2014
* Комплексные занятия в старшей группе (от 5 до 6 лет) по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Ваильевой. Волгоград «Учитель». 2014
* Занятия по развитию речи в детском саду. О.С. Ушакова. – М.: "Просвещение" 1993
* А.И. Максаков. Правильно ли говорит ваш ребёнок. – М.: "Просвещение" 1982
* Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет. В.В. Гербова. М.: Просвещение. 1987
* Ознакомление дошкольника со звуцащим словом Тумакова Г.А. М.: "Просвещение". 1991
* Обучение дошкольников грамоте. Л.Е. Журова, Н.С.Варенцова. М. "Школа-Пресс". 2000
* Учите детей отгадывать загадки. М.: Просвещение. 1985
* Знакомим дошкольников с литературой. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. М.: ТЦ Сфера, 2002
* Хрестоматия для дошкольников 4-5 года. Н.П. Ильчук, В.В. Гербова Издательство АСТ.1996
* Здоровьесберегающее пространство В ДОУ. (Проектирование, тренинги, занятия) Н.И. Крылова. Волгоград: Учитель. 2009
* Как сохранить и укрепить здоровье ребёнка. В. А. Доскин Л. Г. Голубева.М. Просвещение. 2006
* Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Н.Е. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М., 2005
* Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет/ автор-составитель Е.И. Подольская. – Волгоград: Учитель, 2011
* Е.Н. Вареник. Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009
* О.Н. Моргунова. "Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ (практическое пособие).Воронеж.2007
* Л.И. Пензулаева "Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет".изд. дом ВЛАДОС 2000.
* Колесникова Е.В. Математика для дошкольников (сценарии учебно-игровых занятий) 5- 6 лет. -М. «Издательство гном».2000.
* Т. А. Шорыгина "Точные сказки" М. Изд. "Книголюб" 2004.
* Т. А. Шорыгина "Общительные сказки" М. Изд. "Книголюб" 2004.
* Е. Синицына "Логические игры и загадки". (серия "Дошкольное образование") ЮНВЕСТ.2000.
* Е. Синицына "Умная тетрадь". (серия "Через игру - к совершенству") ООО "Лист-Нью".1999
* От осени до лета. Л. А. Владимировская. Волгоград: Учитель. 2006
* И учёба, и игра: природоведение. Т.И. Тарабарина, Е.И. Соколова. Ярославль. АКАДЕМИЯ, К 2001
* В.А. Магамедова, О.Н.Разбегина, Е.И. Касаткина "Природа и дети". Вологда. ВИРО, издательский центр. 2007
* О.Г.Жукова, Г.И. Трушина, Е.Г.Федорова "Азбука "Ау!" ДЕТСТВО-ПРЕСС.2008.
* Е.И. Касаткина И.А. Королёва. "Осторожно - огонь" Вологда. ВИРО. 2008.
* Красногоров С.А., Шестерикова О.К. "Основы пожаробезопасного поведения(методические рекомендации). УГПС МЧС России Вологодской области. 2002
* Т.А. Шорыгина. "Беседы о правилах пожарной безопасности".ООО "ТЦ Сфера". 2005
* Вдовиченко "Ребёнок на улице". ДЕТСТВО-ПРЕСС. Вологодской области "Методические пособия по обучению детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дороге". Вологда. 2005.
* Занятия по правилам дорожного движения./ под ред. Е.А. Романова, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2008
* Р.С.Буре "Социально-нравственное воспитание дошкольников". МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2012
* В.И. Петрова, Т.Д. Стульчик "Нравственое воспитание в детском саду" (программа и методические рекомендации) МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2006
* Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова "Трудовое воспитание в детском саду" (программа и методические рекомендации от 2-7 лет). МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2007
* Т.С. Комарова. "Детское художественное творчество" (методическое пособие от 2-7 лет).МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2005
* И.А. Лыкова. "Изобразительная деятельность в детском саду" подготов. гр.изд.дом "Цветной мир". 2011
* О.Н. Цветкова. "Изобразительная деятельность детей в разновозрастной группе ДОУ" (программа и методические материалы. Вологда. ВИРО. 2008.
* М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду (методическое пособие от 2-7 лет). (методическое пособие от 2-7 лет).МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2005
* Народные праздники в детском саду. М.Б. Зацепина. М.: Мозаика-Синтез,2005
* М.Б. Зацепина. Т.В Антонова. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006
* М.Ю. Катрушина. Осенние детские праздники. ООО «ТЦ Сфера». 2012
* М.Ю. Катрушина. Зимние детские праздники. ООО «ТЦ Сфера». 2012